SAMSUNG

SYSTEM CYFROWEGO KINA DOMOWEGO

HT–DS1000
HT–DS1100

Instrukcja obsługi

Anynet DIVX VIDEO DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II DIGITAL dts SURROUND DVD AUDIO/VIDEO COMPACT disc DIGITAL AUDIO COMPACT disc DIGITAL VIDEO

Ostrzeżenia bezpieczeństwa

PRODUKT LASEROWY KLASY 1
CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

OSTRZEŻENIE
RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO.
NIE OTWIERAĆ

OSTRZEŻENIE:
ABY ZMNIEJSZYĆ RYZYKO PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, NIE ZDEJMUJ TYLNEJ POKRYWY. WEWNĄTRZ NIE ZNAJDUJĄ SIĘ ŻADNE CZĘŚCI PODLEGAJĄCE SERWISOWANIU PRZEZ UŻYTKOWNIKA. CZYNNOŚCI SERWISOWE POZOSTAW WYKWALIFIKOWANEMU PERSONELOWI SERWISU.

PRODUKT LASEROWY KLASY 1

Niniejszy odtwarzacz płyt kompaktowych został zakwalifikowany jako produkt laserowy klasy 1.

Używanie kontrolek, ustawienia czy wykonywanie procedur innych niż wymienione poniżej może skutkować ryzykowną ekspozycją na działanie promieniowania.

OSTRZEŻENIE–NIEWIDZIALNE PROMIENIOWANIE LASEROWE. PO OTWARCIU I USZKODZENIU ZABEZPIECZEŃ, UNIKAJ EKSPOZYCJI NA PROMIEŃ LASERA.

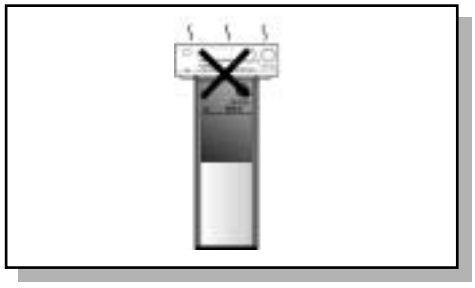
Ten symbol oznacza, że wewnątrz urządzenia występuje wysokie napięcie elektryczne, które może spowodować porażenie.

Ten symbol ostrzega o ważnych instrukcjach dotyczących sterowania i utrzymywania urządzenia.

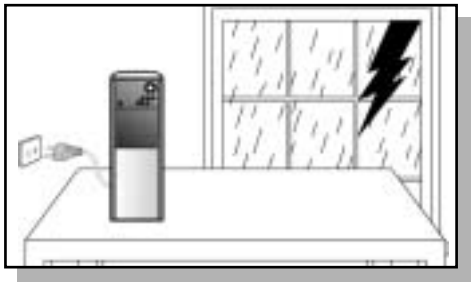
OSTRZEŻENIE: Aby zmniejszyć ryzyko wystąpienia pożaru lub porażenia elektrycznego, nie wystawiaj niniejszego urządzenia na działanie deszczu i wilgoci.

UWAGA: ABY UNIKNĄĆ PORAŻENIA ELEKTRYCZNEGO, CAŁKOWICIE WSUŃ WTYCZKĘ DO GNIAZDA ELEKTRYCZNEGO.

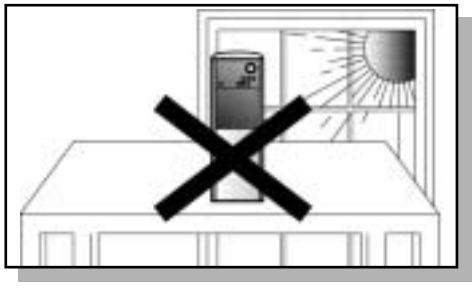
Ostrzeżenia



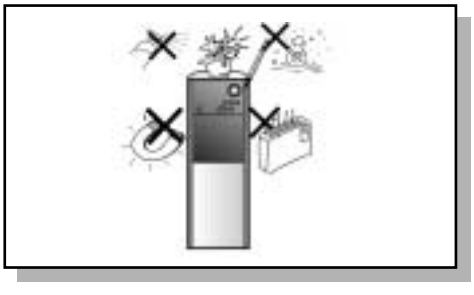
Upewnij się, że źródło zasilania w Twoim domu odpowiada wymaganiom wyszczególnionym na naklejce z tyłu obudowy odtwarzacza. Odtwarzacz zainstaluj w poziomie, na odpowiedniej podstawie (meblu), z wystarczającą ilością miejsca wokół dla zapewnienia wenty–lacji (7~10 cm). Upewnij się, że szczeliny wentylacyjne nie są zasłonięte. Nie ustawiaj czegokolwiek na odtwarzaczu. Nie ustawiaj odtwarzacza na wzmacniaczach lub innych urządzeniach rozgrzewających się w czasie pracy. Przed przenoszeniem odtwarzacza upewnij się, że kieszeń odtwarzacza jest pusta. Niniejszy odtwarzacz został zaprojektowany jako urządzenie ciągłego użytku. Przełączanie odtwarzacza DVD w tryb czuwania nie odłącza go od źródła zasilania. Aby całkowicie odłączyć odtwarzacz od zasilania, wyjmij wtyczkę z gniazda zasilania, szczególnie, jeżeli urządzenie nie będzie używane przez dłuższy czas.



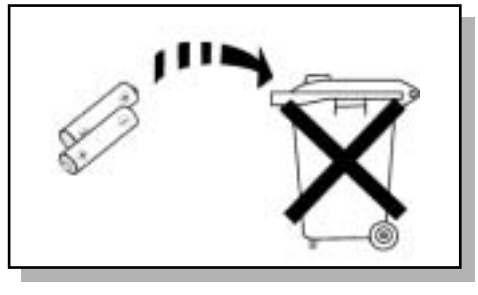
W czasie burz z wyładowaniami wyjmuj wtyczkę zasilania z gniazda.
Skoki napięcia wywołane błyskawicami mogą uszkodzić urządzenie.



Nie wystawiaj urządzenia na działanie bezpośredniego światła słonecznego lub innych źródeł ciepła.
Może to spowodować przegrzanie i nieprawidłowe działanie urządzenia.



Chroń urządzenie przed wilgocią (np. wazony z wodą) i nadmiarem gorąca (np. w kuchni) lub sprzętem wytwarzającym silne pola magnetyczne lub elektryczne (np. głośniki...). Odłączaj kabel zasilania, jeżeli tylko wystąpi nieprawidłowe działanie odtwarzacza. Państwa odtwarzacz nie jest przeznaczony do zastosowań przemysłowych. Używajcie niniejszego odtwarzacza wyłącznie do prywatnego użytku. Jeżeli od–twarzacz lub płyty będą przechowywane w zimnym otoczeniu, może wystąpić kondensacja wilgoci. Podczas transportu odtwarzacza zimą odczekaj około 2 godzin aż ogrzeje się do temperatury pokojowej zanim rozpoczniesz jego używanie.



Baterie używane w niniejszym produkcie zawierają chemikalia szkodliwe dla środowiska.
Nie wyrzucaj ich do ogólnego pojemnika na śmieci.

Funkcje

Odtwarzanie wielu rodzajów płyt & Tuner radiowy AM/FM

HT–DS1000/HT–DS1100 łączy wygodę odczytywania wielu typów płyt włączając DVD–AUDIO, DVD–VIDEO, VCD, CD, MP3–CD, WMA–CD, DivX, CD–R/RW i DVD–R/RW, z nowoczesnym tunerem radiowym AM/FM, wszystko to w jednym urządzeniu.

Kompatybilność z DVD–Audio

Doświadczaj bardzo wysokiej jakości odtwarzanego dźwięku DVD–Audio. Zainstalowany przetwornik 24–bitowy/192KHz DAC pozwala odtwarzaczowi na emitowanie dźwięku wyjątkowej jakości w dziedzinie zakresu dynamiki, rozdzielczości niskich tonów i dokładności w wysokich częstotliwościach.

Wybór funkcji klawiaturą dotykową

Przyciski na panelu sterowania jednostki głównej działają za dotknięciem i są przyjazne w użyciu.

Super Digital Sound Master

Urządzenie wyposażone w nową technologię dźwięku cyfrowego (automatyczna kalibracja dźwięku, magiczna przestrzeń dźwięku i magiczne słuchawki) stworzone przez Di Magic Co. w Japonii, pozwala cieszyć się dźwiękiem bardziej realnym i o wysokiej czułości.

Logo dźwiękowe

Po włączeniu system wyemituje sygnał powitalny logo dźwiękowego informujące użytkownika o gotowości urządzenia do odtwarzania płyty.

Funkcja wygaszacza ekranu TV

HT–DS1000/HTDS1100 automatycznie rozjaśnia i ściemnia ekran telewizora po 3 minutach w trybie zatrzymania lub pauzy.
HT–DS1000/HTDS1100 automatycznie przełącza się w tryb oszczędzania energii po 20 minutach w trybie wygaszacza ekranu.

Sterowanie urządzeniami Samsung za pośrednictwem systemu Anynet

Można wygodnie sterować urządzeniami Samsung DVD i AV jednym pilotem telewizora za pośrednictwem systemu Anynet.

Funkcja AV SYNC

Może pojawić się opóźnienie obrazu względem dźwięku, jeżeli urządzenie jest podłączone do telewizora cyfrowego. Aby to wyrównać, można regulować czas opóźnienia dźwięku by zsynchronizować go z obrazem.

HDMI

HDMI transmituje sygnały obrazu DVD i dźwięku jednocześnie i daje czystszy obraz.

Spis treści

PRZYGOTOWANIE
Ważne instrukcje bezpieczeństwa 1
Ostrzeżenia 2
Funkcje 3
Uwagi dotyczące płyt 5
Opis 7

PODŁĄCZENIA
Instalacja odtwarzacza DVD 13
Podłączanie głośników 14
Podłączanie wyjścia Video do telewizora 17
Sposób podłączenia Anynet 20
Podłączanie urządzeń zewnętrznych 21
Podłączanie anteny FM 23
Przed rozpoczęciem używania odtwarzacza DVD 24

STEROWANIE
Odtwarzanie płyt 25
Odtwarzanie płyt MP3–CD 27
Odtwarzanie płyt JPEG 28
Odtwarzanie płyt DivX 29
Wyświetlanie informacji o płytach 31
Sprawdzenie pozostałego czasu odtwarzania 32
Odtwarzanie ze zwiększoną / zmniejszoną prędkością 33
Pomijanie Scen / Utworów 34
Powtarzanie odtwarzania 35
Powtarzanie odtwarzania zaznaczonego fragmentu (A–B Repeat) 37
Funkcja zmiany kąta widzenia kamery 38
Funkcja Zoom 39
Dodatkowe funkcje Bonus Group / Nawigacja po stronach 40
Wybór języka Audio / Wyświetlanych napisów 41
Bezpośrednie przejście do Sceny / Utworu 42
Używanie menu płyty 43
Używanie menu Tytułu 44

USTAWIENIA
Ustawienia językowe 45
Ustawienia typu ekranu 47
Ustawienia poziomu dostępu 49
Ustawianie hasła dostępu 51
Ustawienia tapety 53
Ustawienia trybu odtwarzania DVD 55
Ustawienia trybu działania głośników 57
Ustawienia sygnału testowego 58
Ustawienia czasu opóźnienia 59
Ustawienia jakości dźwięku 61
Ustawienia Kompresji Zakresu Dynamiki (DRC) 63
Ustawienia synchronizacji AV SYNC 64
Tryb Dolby Pro Logic II 65
Efekty Dolby Pro Logic II 66
Automatyczne ustawienia kalibracji dźwięku 67
Tryb Live Surround 69

STEROWANIE RADIEM
Słuchanie audycji radiowych 71
Programowanie stacji radiowych 72
Nadawanie informacji w systemie RDS 73

RÓŻNE
Funkcje poprawiające wygodę używania 75
Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania 77
Zanim skontaktujesz się z serwisem 79
Zalecenia dotyczące traktowania i przechowywania płyt 81
Dane techniczne 82
Uwagi na temat terminologii 83
Notatki 84

Uwagi dotyczące płyt

DVD (Digital Versatile Disc) oferuje fantastyczny dźwięk i obraz dzięki brzmieniu dźwięku Dolby Digital i technologii kompresji MPEG–2. Możesz teraz cieszyć się w domu realisty–cznymi efektami, takimi jakie są oferowane w salach kinowych i koncertowych.

Odtwarzacze DVD i płyty są zakodowane według podziału na regiony. Te regionalne kody odtwarzacza i płyty muszą do siebie pasować by można było odtwarzać płytę. Jeżeli nie będą pasować, płyta nie będzie odtwarzana.
Numer regionu dla niniejszego odtwarzacza znajduje się z tyłu obudowy odtwarzacza.

(Twój odtwarzacz DVD z oznaczeniem numeru regionu odtwarza wyłącznie płyty z takimi samymi numerami regionu.)

Używane płyty

Typ płyty	Oznaczenie (Logo)	Zapisane sygnały	Rozmiar płyty	Maksymalny czas odtwarzania
DVD–AUDIO DVD–VIDEO	DVD AUDIO/VIDEO	Audio + Video	12cm	Około 240 min. (jednostronna)
				Około 480 min. (dwustronna)
			8cm	Około 80 min. (jednostronna)
				Około 160 min. (dwustronna)
VIDEO–CD		Audio + Video	12cm	74 min.
			8cm	20 min.
AUDIO–CD		Audio	12cm	74 min.
			8cm	20 min.

Nie używaj następujących typów płyt!

- LD, CDG, CD–I, CD–ROM i DVD–ROM nie mogą być odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu. Jeżeli takie płyty będą odtwarzane, na ekranie telewizora wyświetli się informacja „**A WRONG DISC FORMAT**" („błędny format płyty").
- Płyty zakupione poza granicami kraju mogą nie być odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu. Jeżeli takie płyty będą odtwarzane, na ekranie telewizora wyświetli się informacja „**A WRONG REGION CODE**" ("błędny kod regionu").

Ochrona przed kopiowaniem

- **Wiele płyt DVD jest zakodowanych dla ochrony przed skopiowaniem. Z tego powodu, powinno się podłączać odtwarzacz tylko do telewizora, a nie do magnetowidu. Podłączenie do magnetowidu powoduje zakłócenia obrazu w czasie odtwarzania chronionych płyt.**
- Niniejszy produkt współdziała z technologią ochrony przed kopiowaniem za pomocą metod wymaganych przez patenty U.S.A., inne prawa do własności intelektualnych Macrovision Corporation oraz inne prawa własności. Używanie technologii ochrony przed kopiowaniem musi być autoryzowane przez Macrovision Corporation i jest dozwolone wyłącznie na zasadach określonych przez Macrovision Corporation. Jakiekolwiek prace inżynieryjne i demontaż urządzenia są zakazane.

Formaty nagrywania płyt

Płyty CD–R/RW

- W zależności od urządzenia nagrywającego płytę (nagrywarka CD lub komputer PC) i warunków płyty, niektóre płyty nie mogą być odtwarzane.
- Używaj płyt CD–R 650MB/74 minutowych. Unikaj nośników CD–R, mogą nie być odtwarzane.
- Jeżeli to jest możliwe, nie używaj nośników CD–RW (do ponownego zapisywania), mogą nie być odtwarzane.
- Tylko prawidłowo „zamknięte" nagrania płyt CD–R mogą być w całości odtwarzane. Jeżeli sesja jest zamknięta, ale płyta pozostała otwarta możliwe, że nie uda się takiej płyt odtwarzać.

Płyty MP3 CD–R/RW

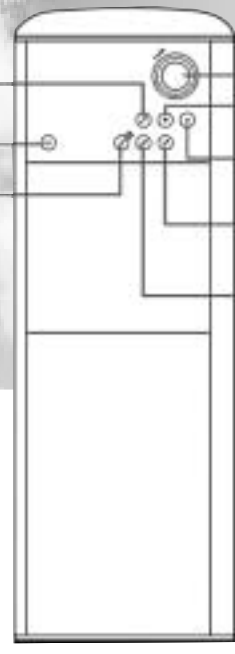
- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty CD–R z plikami MP3 nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików MP3 powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinny zawierać pustych przestrzeni i znaków specjalnych (./=+).
- Używaj płyt nagranych z kompresją / dekompresją większą niż 128 Kbps.
- Odtwarzane mogą być tylko pliki z rozszerzeniem „.mp3" i „.MP3".
- Mogą być odtwarzane tylko płyty typu multisession nagrane w sposób ciągły. Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, więcej czasu będzie potrzeba do jej odczytu i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Podczas odtwarzania plików nagranych w formacie VBR (Zmienna szybkość odczytu), np. plików zakodowanych jednocześnie z małą i dużą szybkością odczytu (np. 32Kbps ~320 Kbps), podczas odtwarzania dźwięk może być pomijany.
- Jeżeli na jednej płycie jest nagranych więcej niż 500 utworów, będzie odtwarzanych tylko 500 z nich.
- Jeżeli na jednej płycie jest nagranych więcej niż 300 folderów, będzie odtwarzanych tylko 300 z nich.

Płyty JPEG CD–R/RW

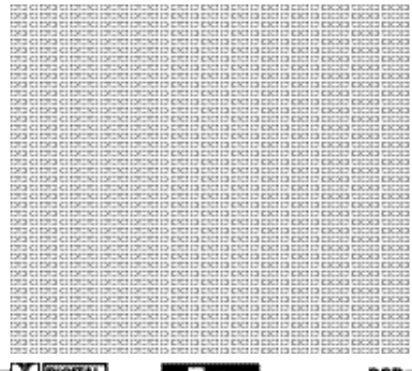
- Mogą być odtwarzane tylko pliki z rozszerzeniem „.jpg" i „.JPEG".
- Jeżeli płyta nie została zamknięta, więcej czasu będzie potrzeba do jej odczytu i nie wszystkie nagrane pliki będą odtwarzane.
- Mogą być odtwarzane wyłącznie płyty z plikami JPEG nagrane w formacie ISO 9660 lub Joliet.
- Nazwy plików JPEG powinny się składać z 8 lub mniej znaków i nie powinna zawierać pustych przestrzeni i znaków specjalnych (./=+).
- Mogą być odtwarzane tylko płyty typu multisession nagrane w sposób ciągły. Jeżeli na płycie znajdują się puste miejsca, odtwarzanie zakończy się na takim miejscu.
- Na pojedynczej płycie CD może być zapisanych do 9999 zdjęć.
- Podczas odtwarzania płyt Kodak/Fuji Picture CD można oglądać tylko pliki JPEG.
- Płyty ze zdjęciami inne niż Kodak/Fuji CD mogą być nieco dłużej odczytywane przed rozpoczęciem odtwarzania lub nie być odtwarzane w ogóle.

Opis

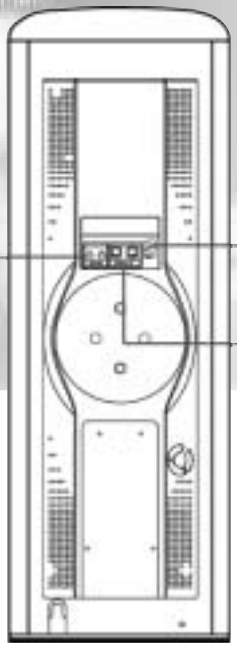
—Panel przedni—



Wyświetlacz



—Panel tylny—



Złącza WEJŚCIE/WYJŚCIE ANYNET

Przełącznik rozdzielczości

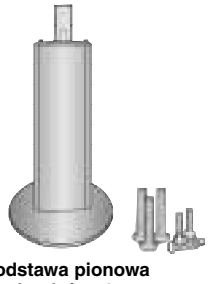
Cyfrowe gniazda wejściowe optyczne 1, 2 dla zewnętrznego źródła sygnału

Akcesoria

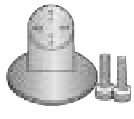
Pilot zdalnego sterowania

Kabel Video

Kabel HDMI
Kabel HDMI/DVI



Podstawa pionowa
Śruby duże : 3 szt
Śruby małe : 4 szt



Podstawa pozioma
Śruby duże : 2 szt

Mikrofon automatycznej kalibracji dźwięku

Antena FM

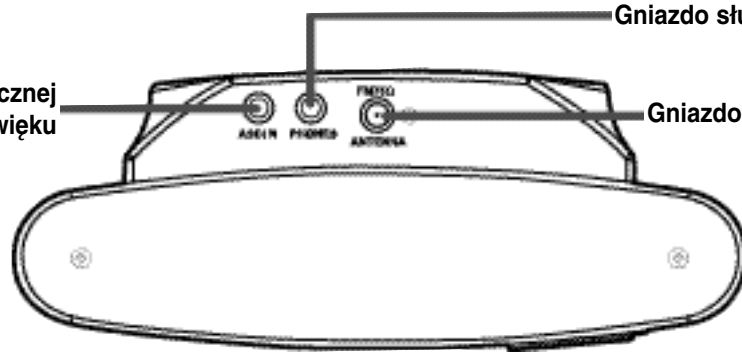
Kabel podłączeniowy Audio DIN

Kabel Anynet

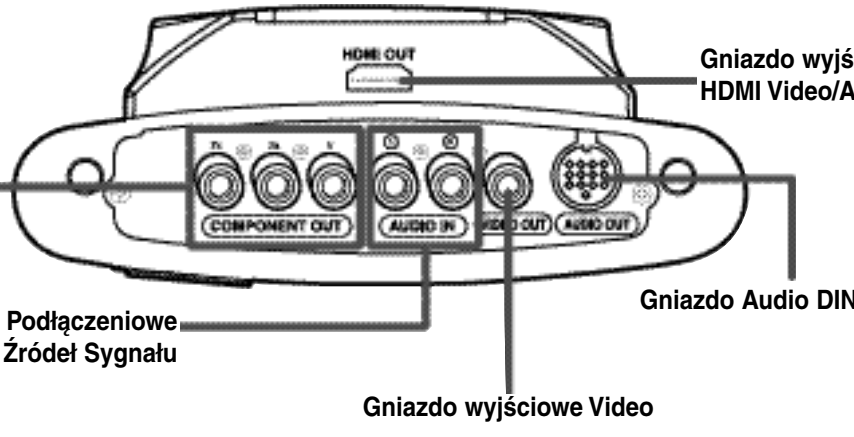
Instrukcja obsługi

Opis

Góra

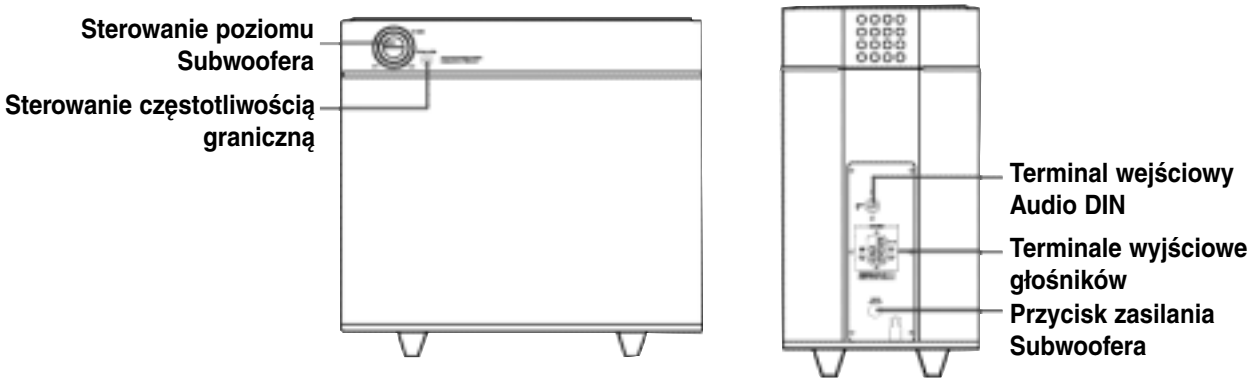


Spód



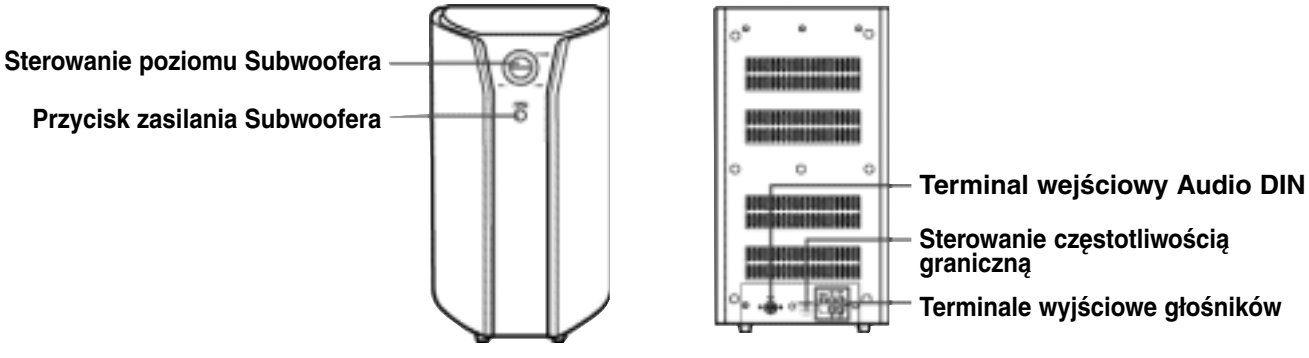
Subwoofer

PSWS1000T (Subwoofer dla HT–DS1000)



< PRAWA > < TYŁ >

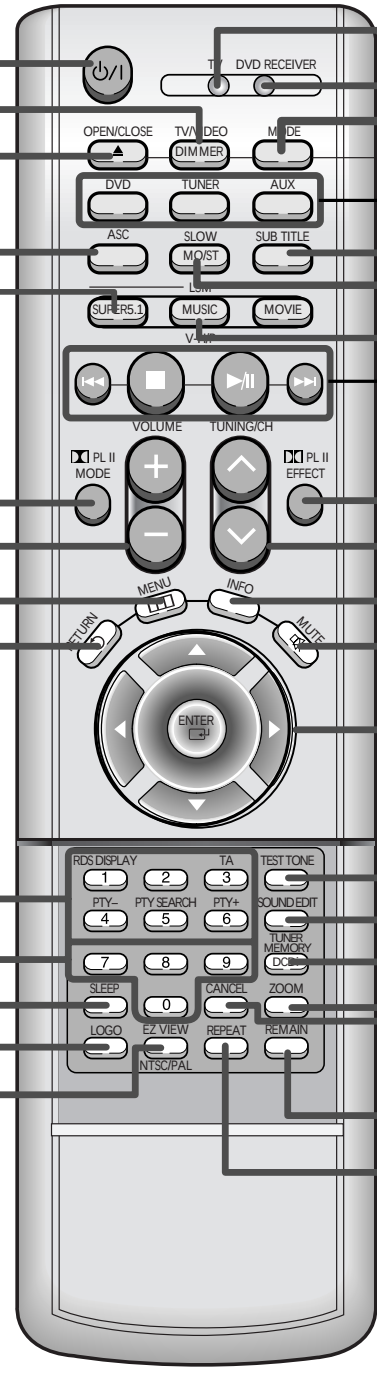
PSWS1100T (Subwoofer dla HT–DS1100)



< PRZÓD > < TYŁ >

Opis

—Pilot zdalnego sterowania—



Przycisk zasilania DVD,TV

Przycisk TV/VIDEO/DIMMER (przyciemniania wyświetlacza)

Przycisk OTWIERANIA/ZAMYKANIA

Przycisk automatycznej kalibracji dźwięku (ASC)

Przycisk SUPER 5.1

Przyciski przestrzeni dźwięku / specjalnego trybu słuchawek

Przycisk trybu PRO LOGIC II

Przyciski regulacji głośności

Przycisk MENU

Przycisk RETURN

Przyciski wyboru trybu RDS

Przyciski numeryczne (0~9)

Przycisk aut. wyłączania (SLEEP)

Przycisk LOGO COPY

Przycisk EZ VIEW, NTSC/PAL

Wskaźnik telewizora (TV)

Wskaźnik odtwarzacza DVD (DVD RECEIVER)

Przycisk wyboru trybu (MODE)

Przycisk DVD, Przycisk AUX, Przycisk (TUNER)

Przycisk wyświetlanych napisów (SUBTITLE)

Przycisk odtwarzania SLOW, tryb MO/ST

Przycisk trybu kinowego (MOVIE)

Odtwarzanie/Pauza, Przycisk Stop, Przycisk przełączania stacji /pomijania dla CD

Przycisk wyboru efektów PROLOGIC II

Przycisk strojenia / wyboru kanału

Przycisk INFO

Przycisk chwilowego wyciszenia dźwięku

Przyciski kierunkowe / zatwierdzania

Przycisk sygnału testowego (TEST TONE)

Przycisk trybu edycji dźwięku (SOUND EDIT)

Przycisk progr. stacji radiowych, DCDi

Przycisk funkcji ZOOM

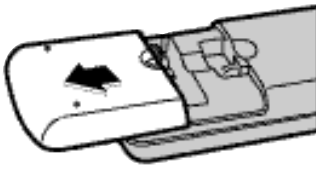
Przycisk kasowania ustawień (CANCEL)

Przycisk funkcji pozostałego czasu odtw.

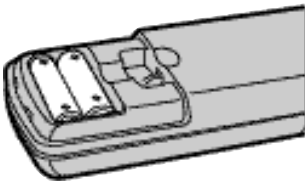
Przycisk funkcji powtarzania (REPEAT)

Wkładanie baterii do pilota zdalnego sterowania

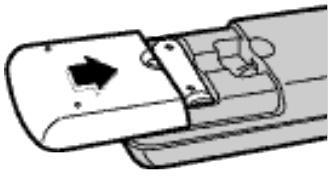
1 Zdejmij pokrywę przedziału baterii z tyłu pilota zdalnego sterowania wciskając i zsuwając ją w kierunku pokazanym strzałką.



2 Włóż dwie baterie 1.5V typu AAA zwracając uwagę na biegunowość (+ i –).



3 Zamknij pokrywę przedziału baterii.



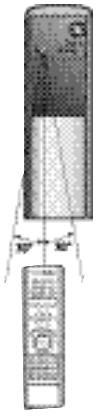
Uwaga

Postępuj zgodnie z poniższymi ostrzeżeniami, aby uniknąć wycieku lub popękania baterii

- Baterie wkładaj do pilota dopasowując ich biegunowość (+) do (+) i (–) do (–).
- Używaj właściwego typu baterii. Baterie wyglądające podobnie, mogą się różnić woltażem.
- Zawsze wymieniaj obie baterie jednocześnie.
- Nie wystawiaj baterii na działanie wysokiej temperatury lub płomieni.

Zasięg działania pilota zdalnego sterowania

Pilot zdalnego sterowania może być używany z odległości do około 7 metrów / 23 stóp w linii prostej. Może być również używany do sterowania pod poziomym kątem do 30 stopni względem czujnika podczerwieni.



Aby otworzyć pokrywę pilota zdalnego sterowania, naciśnij pokrywę od góry, a następnie przesuń w dół.

Instalacja odtwarzacza DVD

Można wybrać i zainstalować odtwarzacz na podstawie pionowej lub poziomej według własnych upodobań.

Podstawa pionowa (dostarczona)

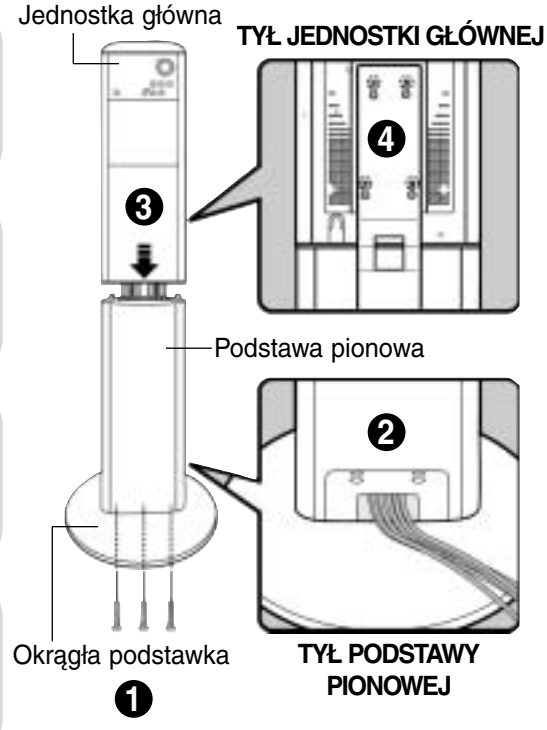
1 Umocuj okrągłą podstawkę z pionową podstawą za pomocą 3 śrub.

2 Otwórz pokrywę z tyłu podstawy pionowej i podłącz kabel Audio/Video do podstawy pionowej..

(Więcej szczegółów na temat podłączania kabla znajduje się na stronach 19~24)

3 Zlokalizuj dwa wycięcia na spodzie jednostki głównej. Wsuń jednostkę główną dopasowując wycięcia do kołków na podstawie pionowej.

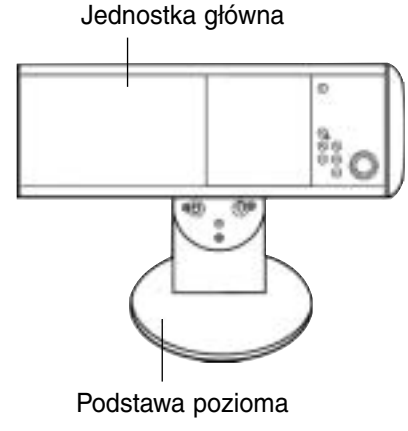
4 Połącz podstawę pionową z jednostką główną za pomocą 4 śrub.



Podstawa pozioma (dostarczona)

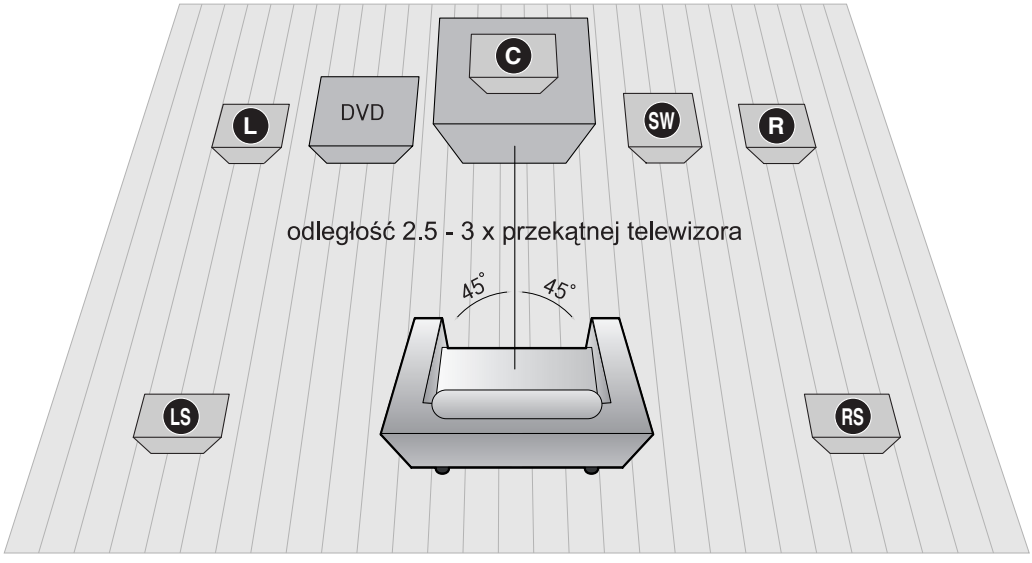
1 Zlokalizuj dwa wycięcia na bocznej ścianie jednostki głównej. Wsuń jednostkę główną dopasowując wycięcia do kołków na podstawie pionowej.

2 Połącz podstawę pionową z jednostką główną za pomocą 2 śrub.



Podłączenia głośników

Przed przenoszeniem lub instalowaniem niniejszego produktu upewnij się, że jest wyłączone i zawsze odłączaj przewód zasilania.



Ustawianie odtwarzacza DVD

- Ustaw odtwarzacz na szafce, półce lub pod telewizorem w szafce TV.

Przednie głośniki L R

- Ustaw je przed swoim miejscem słuchania, zwracając do środka (pod kątem 45^{O}).
- Ustaw kolumny w taki sposób, żeby ich głośniki wysokotonowe znajdowały się na wysokości uszu słuchacza.
- Ustaw przednie kolumny głośnikowe w jednej linii z przednią ścianą obudowy głośników centralnych lub ustaw je nieco przed głośnikami centralnymi.

Głośnik centralny C

- Najlepiej jest ustawić go na tej samej wysokości co kolumny przednie.
- Można go również umieścić bezpośrednio pod telewizorem.

Wybór pozycji słuchania

Pozycja słuchania powinna znajdować się w odległości między 2,5 a 3–krotnej przekątnej ekranu od telewizora.
Przykład: Dla telewizorów 32" 2~2.4 m
Dla telewizorów 55" 3,5~4 m

Tylne głośniki LS RS

- Ustaw te kolumny za swoim miejscem słuchania.
- Jeżeli w pomieszczeniu nie ma wystarczającej ilości miejsca, ustaw te kolumny naprzeciw siebie.
- Ustaw je 60 do 90 cm (2~3 stopy) powyżej poziomu uszu, kierując je nieco w dół.

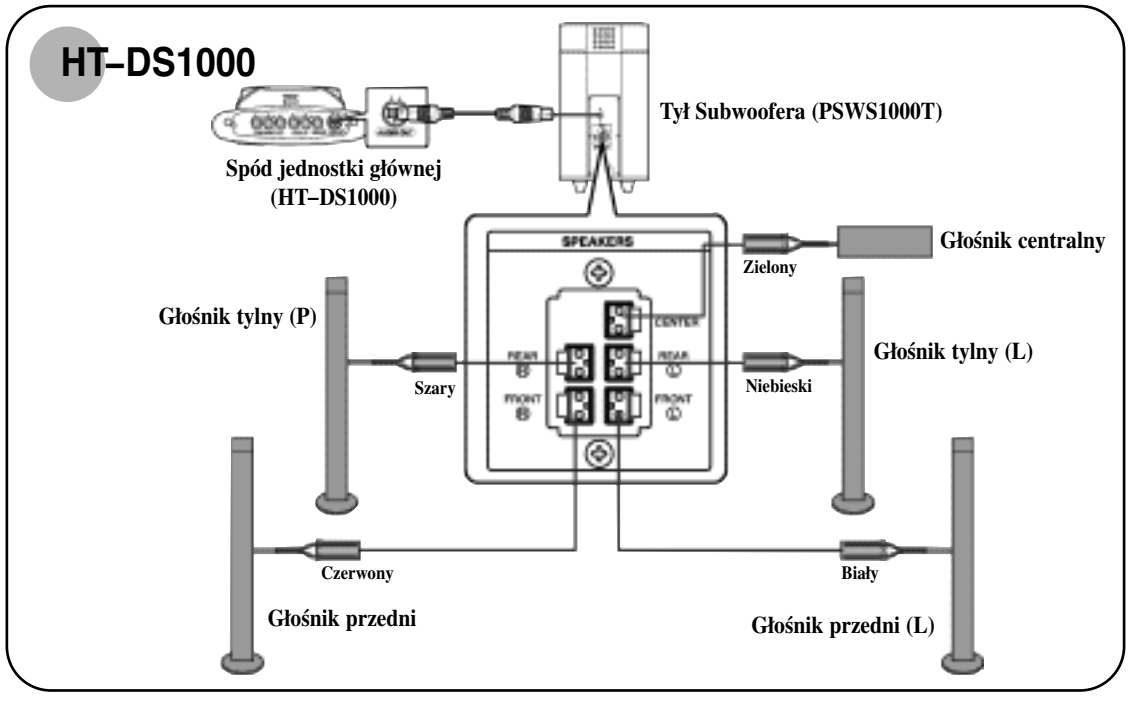
  * W przeciwieństwie do kolumn przednich i głośników centralnych, tylne kolumny głośnikowe służą głównie do emisji efektów dźwiękowych i dźwięk nie będzie się wydobywał z nich przez cały czas.

Subwoofer SW

- Umiejscowienie subwoofera nie jest tak istotne. Ustaw go w dowolnym miejscu.
- Zwykle stawia się subwoofer z boku w pobliżu przednich kolumn głośnikowych.

Podłączenia głośników

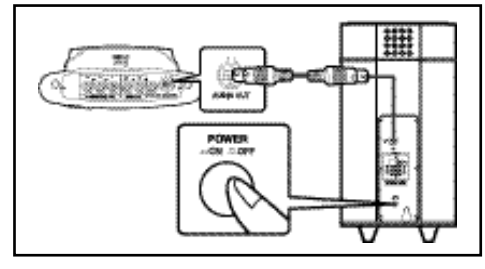
Podłącz przednie, centralny i tylne głośniki do gniazd wyjściowych jack z tyłu obudowy Subwoofera.



Podłączanie jednostki głównej do Subwoofera

1 Użyj dostarczonego kabla audio DIN do podłączenia wyjścia DIN Audio Out na jednostce głównej z wejściem DIN Audio Input w Subwooferze.

2 Wciśnij przycisk zasilania Subwoofera by go włączyć.



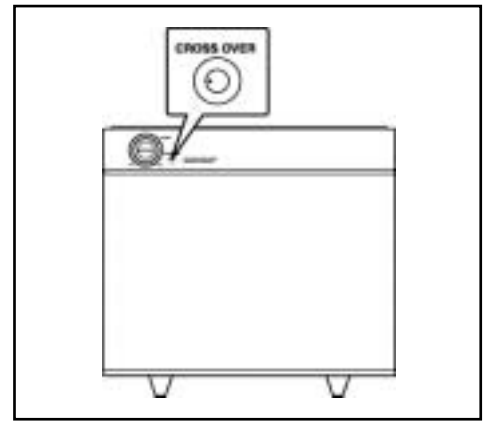
Funkcja Subwoofera

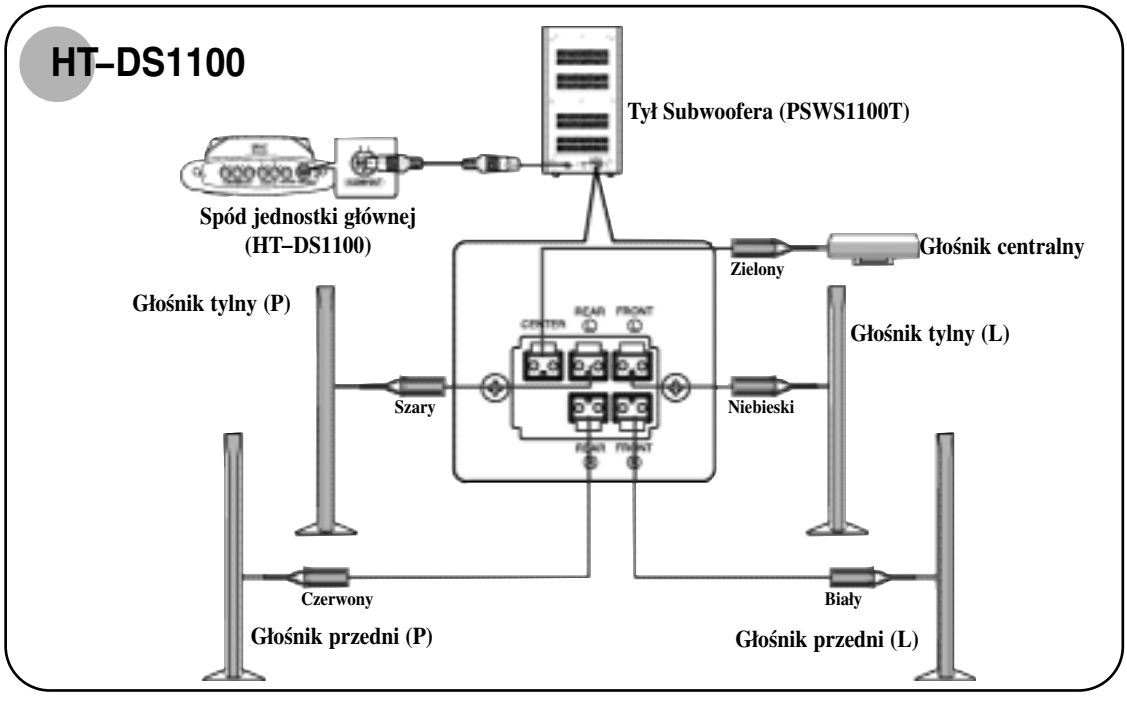
Subwoofer: Subwoofer działa za pośrednictwem wbudowanego wzmacniacza o mocy 150W i emituje bogate dźwięki niskiej częstotliwości z 8–calowych głośników. Można słuchać optymalnego brzmienia niskich tonów LFE (basów) używając tylko sterowania głośnością z obudowy Subwoofera i sterowania częstotliwością graniczną.

- Sterowanie jest skalibrowane w zakresie od –6dB (minimum) do +6dB (maximum).

Crossover:(Odcięcie) Ustawia wartość graniczną częstotliwości dźwięku subwoofera. Ustaw wartość tak, by najlepiej odpowiadała warunkom akustycznym w pomieszczeniu.

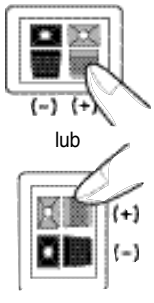
- Można regulować wartości niskich i wysokich tonów dźwięku emitowanego przez głośniki przednie, tylne, centralny i subwoofer.
- Obrót w lewo daje zwiększenie emisji tonów niskich, w prawo – tonów wysokich.



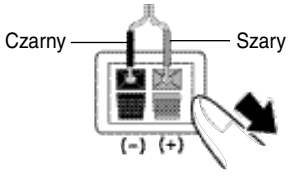


Podłączanie głośników

1 Wsuń kabel do terminala i zwolnij nacisk na klapkę.



2 Wsuń czarny kabel do czarnego (–) terminala i szary kabel do szarego terminala (+).



3 Podłącz odpowiedniego koloru kabel głośnikowy do oznaczonego tym samym kolorem terminala wyjściowego z tyłu obudowy subwoofera zwracając uwagę na oznaczenia (+/–).

Przykład: Podłącz zielony kabel głośnika centralnego do zielonego terminala wyjściowego z tyłu subwoofera zwracając uwagę na oznaczenia (+/–).

Ostrzeżenie

- Nie pozwalaj dzieciom na zabawy głośnikami lub w ich pobliżu. W razie upadnięcia może dojść do zranienia dziecka.
- Podczas podłączania kabli głośnikowych zwracaj uwagę na prawidłową biegunowość (+/–).
- Nigdy nie dotyka terminali głośnikowych gdy jest włączone zasilanie urządzenia. Takie działanie może doprowadzić do porażenia elektrycznego.

Uwaga

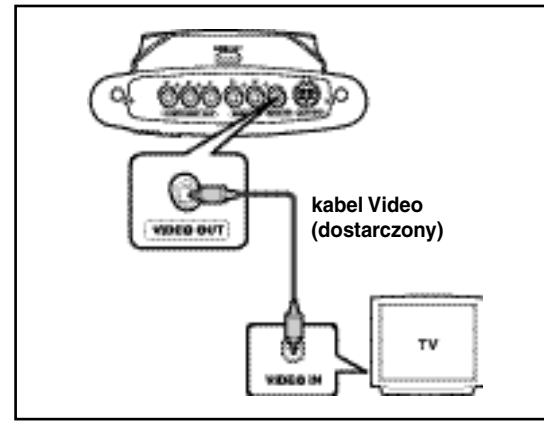
- Jeżeli postawisz głośnik w pobliżu telewizora, mogą ulec zniekształceniu kolory obrazu z powodu wytwarzanego przez głośnik pola magnetycznego. Jeżeli tak się wydarzy, ustaw głośnik w oddaleniu od telewizora.

Podłączanie wyjścia Video do telewizora

Metoda 1 Podłączanie do wyjścia Video Out ..... Dobra jakość

1 Podłącz wyjście Video Out do wejścia Video In telewizora.

2 Ustaw wejście Video Input telewizora na odpowiednie wyjście Video kina domowego.



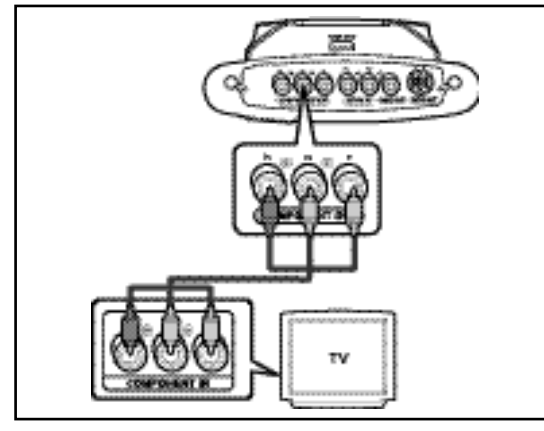
Metoda 2 Podłączanie do wyjścia Component out ..... Lepsza jakość

Podłącz jeżeli wejście złożonego sygnału video posiada rozdzielczość ponad 576p (480p).

1 Podłącz wyjście złożonego sygnału Video do (Pr, Pb, Y) do wejścia złożonego sygnału video w telewizorze (Pr, Pb, Y).

- Upewnij się o prawidłowości podłączeń pomiędzy gniazdami wyjściowymi złożonego sygnału video i telewizorem. Jeżeli połączenia te nie będą prawidłowe, ekran może świecić wyłącznie w kolorze czerwonym czy niebieskim, albo w ogóle nie będzie obrazu.

2 Ustaw wejście Video źródła w telewizorze na odpowiednie złącze złożonego sygnału video w zestawie kina domowego.



Wejście złożonego sygnału video Component może być oznaczone 'DVD Input' w zależności od telewizora.

Uwaga

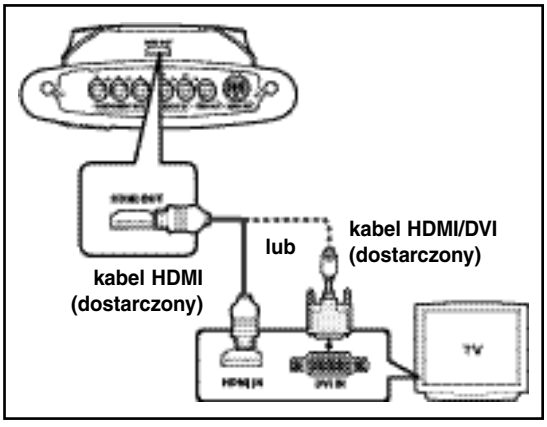
- Jeżeli w telewizorze jest dostępna wyłącznie rozdzielczość 576i (480i), obraz na ekranie może być podzielony na dwie części lub może wystąpić brak obrazu.

Metoda 3 Podłączanie do wyjścia HDMI ..... Najlepsza jakość

Skorzystaj z tego połączenia, jeżeli Twój telewizor jest wyposażony w wejście jack HDMI (lub Dvi).

1 Podłącz wyjście HDMI Out do wejścia HDMI Input (lub DVI) w telewizorze.

2 Ustaw wejście Video źródła w telewizorze na odpowiednie wyjście HDMI w zestawie kina domowego.



Co to jest HDMI (High Definition Multimedia Interface)?

Urządzenie transmituje sygnał DVD Video i audio cyfrowo bez procesu konwertowania go na analogowy. Można uzyskać ostrzejsze obrazy cyfrowe podłączając odtwarzacz do telewizora za pomocą kabla HDMI.

Uwaga

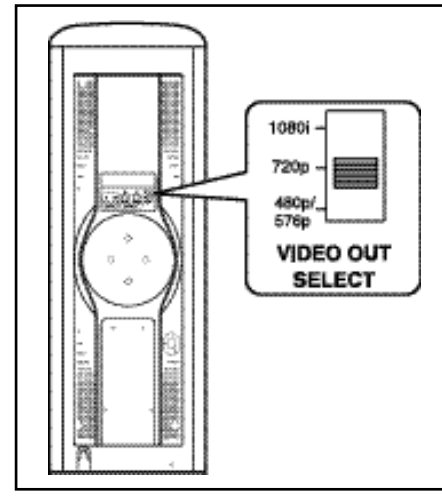
- Jeżeli podłączysz wyjścia HDMI i złożonego sygnału video (Pr, Pb, i Y) jednocześnie, parametry wyjścia złożonego sygnału video automatycznie dostroją się do rozdzielczości docelowej HDMI.
  Przykład: Jeżeli telewizor podłączony do HDMI oferuje tylko rozdzielczość do 576p (480p), parametry wyjścia HDMI i złożonego sygnału video będą przekonwertowane na rozdzielczość 576p(480p), nawet w przypadku wybrania rozdzielczości 1080i.
- Ponieważ produkt niniejszy jest wyposażony w funkcję Video Upscaler z technologią Faroudja DCDi, ma możliwość podniesienia rozdzielczości wyjścia DVD 576i(480i) do wartości 576p(480p)/720p/1080i.
- Nie ma potrzeby dokonywania oddzielnych ustawień przy połączeniach za pośrednictwem HDMI, ponieważ Kino domowe automatycznie dostosuje optymalną rozdzielczość i format obrazu. (Jeżeli posiadasz telewizor HDTV wyposażony w wejście jack HDMI, rozdzielczość jest automatycznie konwertowana na 1080i.)
- Dźwięk nie będzie emitowany, jeżeli dekoder nie jest prawidłowo ustawiony z telewizorem podczas odtwarzania płyty 5.1–kanałowej.
- Tylko podczas odtwarzania płyty DVD firmy Macrovision rozdzielczość złożonego sygnału video wynosi '576p(480p)'.
- Firma Macrovision zabezpiecza swoje nagrania przed nielegalnym kopiowaniem produkując płyty emitujące zakłócenia wyjścia analogowego. W związku z tym, jeżeli używasz tylko połączenia HDMI można korzystać z rozdzielczości 576p(480p)/720P/1080i, ale ograniczonej do 576p(480p) podczas używania złącza złożonego sygnału video.
- Kiedy jednocześnie są podłączone złącza HDMI i COMPONENT, nie wyświetla się obraz złożonego sygnału video COMPONENT.
- Więcej szczegółów na temat wyboru wejścia w telewizorze znajduje się w instrukcji obsługi telewizora.

Podłączanie wyjścia Video do telewizora

Wybór rozdzielczości

Można ustawić przełącznik wyboru rozdzielczości w pozycji HDMI i component (PR, PB i Y) na wartość 576p(480p)/720P/1080i.

Przykład: Telewizor oferuje rozdzielczość do 576p(480p)



1 Ustaw rozdzielczość na wartość 576p(480p).

- Sygnał video 576p(480p) jest emitowany przez wyjścia HDMI i component (złożonego sygnału video P_R, P_B, Y.

Ostrzeżenie

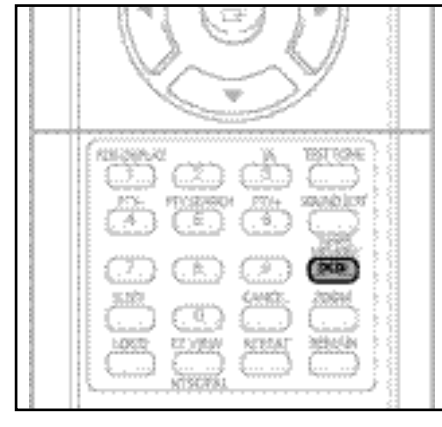
- Jeżeli podłączysz wyjścia HDMI i Component (P_R, P_B i Y) jednocześnie, rozdzielczość łącza component automatycznie przełączy się na rozdzielczość łącza HDMI.

Uwaga

- Jeżeli odtwarzana płyta DVD jest chroniona przed kopiowaniem, rozdzielczość wyjścia jest automatycznie konwertowana do wartości 576p(480p), nawet jeżeli ustawiona jest rozdzielczość 720p lub 1080i.

Funkcja DCDi (Directional Correlational Deinterlacing)

Konwertuje sygnał przeplatany na sygnał progresywny dla uniknięcia migotania i dla usunięcia zniekształceń lub szumów na krawędzi ekranu.



Wciśnij i przytrzymaj przycisk DCDi na pilocie zdalnego sterowania przez ponad 3 sekundy.

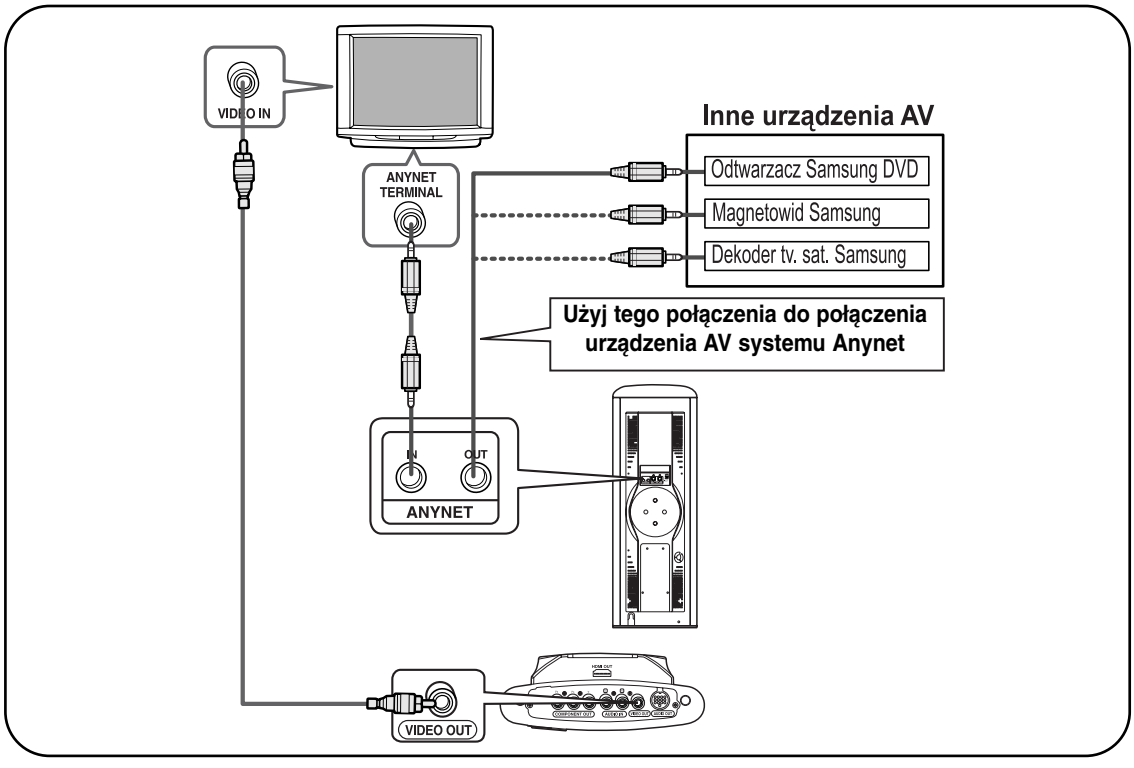
- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się **DCDi ON** (włączony) i **DCDi OFF (wyłączony).**

Sposób podłączenia do Anynet

Za pośrednictwem funkcji Anynet, system kina domowego DVD Home Theater System może być wygodnie obsługiwany przez twój telewizor Samsung. Podłączenie terminal wyjściowy Anynet systemu kina domowego do terminala wejściowego każdego urządzenia wyposażonego w system Samsung Anynet daje możliwość sterowania nimi za pomocą pilota telewizora. Szczegółowy diagram z informacjami na temat sterowania i podłączania znajduje się w instrukcji użytkownika telewizora systemu Anynet.

Co to jest Anynet?

- Funkcja Anynet pozwala na używanie pilota zdalnego sterowania i menu telewizora do obsługi wszystkich urządzeń A–V.
- **Funkcja ta jednak działa tylko z urządzeniami wyposażonym w system Anynet.**



1 Połącz terminal wejściowy Anynet na tylnym panelu niniejszej jednostki do terminala wyjściowego Anynet Twojego telewizora Samsung.

2 Połącz terminal wejściowy Anynet na tylnym panelu niniejszej jednostki do terminala wyjściowego Anynet zewnętrznych urządzeń AV.

3 Więcej szczegółów na temat telewizora z systemem Anynet i włączenia funkcji Anynet znajduje się w odpowiedniej instrukcji obsługi.

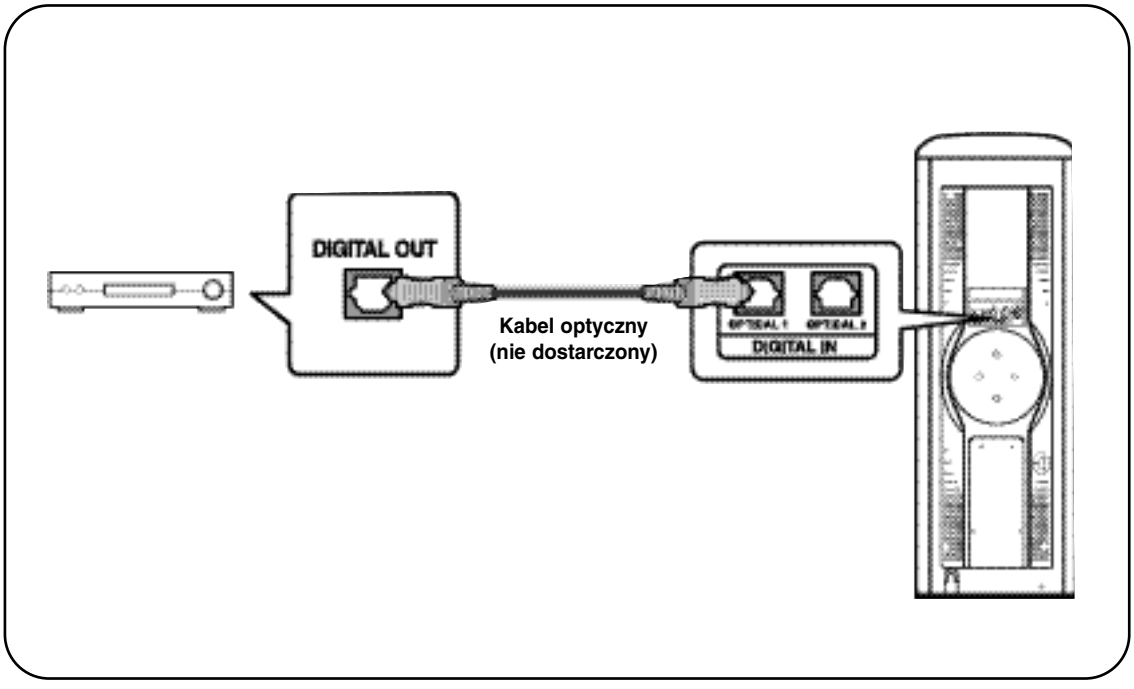
* Funkcja ta działa tylko z urządzeniami wyposażonym w system Anynet.

Uwaga • Jeżeli wejście i wyjście Anynet będą zamienione połączenie z telewizorem nie będzie skuteczne i nie będzie możliwe korzystanie z funkcji Anynet.

Podłączanie urządzeń zewnętrznych

Podłączanie cyfrowego zewnętrznego źródła sygnału

Przykład: Cyfrowe źródła sygnału jak dekoder telewizji satelitarnej lub nagrywarka CD.



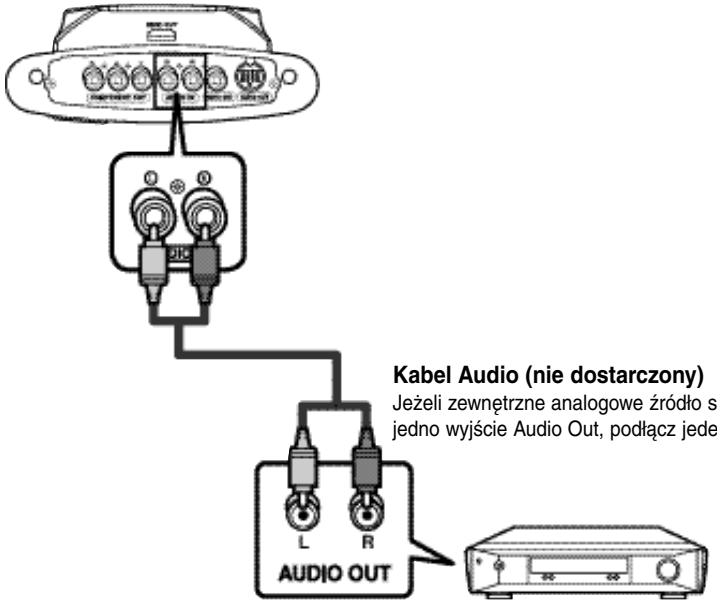
1 Połącz wejście Digital Input 1 lub 2 (OPTICAL) z wyjściem Digital Output cyfrowego zewnętrznego źródła sygnału.

2 Wciśnij przycisk **AUX** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać 'D.IN 1lub D.IN 2'.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór zmienia się w następujący sposób: wejście cyfrowe 1 (**D.IN 1**) → wejście cyfrowe 2(**D.IN2**) → wejście **AUX**.
- Można również do tego celu użyć przycisku **FUNCTION** na jednostce głównej.
  Tryb zmienia się w następujący sposób: odtwarzacz **DVD/CD** → wejście cyfrowe 1 (**D.IN 1**) → wejście cyfrowe 2 (**D.IN 2**) → **AUX** → **FM**.

Podłączanie analogowego zewnętrznego źródła sygnału

Przykład: Analogowe źródła sygnału jak magnetowid lub telewizor.



Kabel Audio (nie dostarczony)
Jeżeli zewnętrzne analogowe źródło sygnału posiada tylko jedno wyjście Audio Out, podłącz jeden, lewy lub prawy.

1 Połącz wejście Audio In odtwarzacza DVD z wyjściem Audio Out zewnętrznego analogowego źródła sygnału.

- Pamiętaj o dopasowaniu kolorów gniazd i kabli.

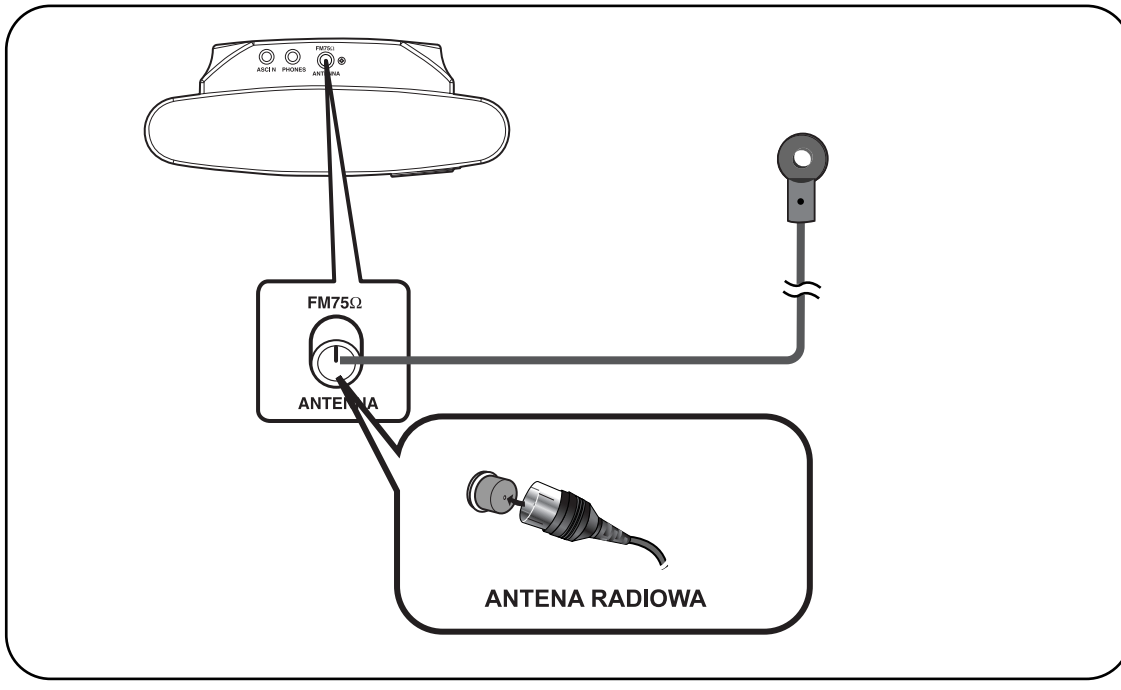
2 Wciśnij przycisk **AUX** na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać 'AUX'.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór zmienia się w następujący sposób: wejście cyfrowe 1 **(D.IN1)** → wejście cyfrowe 2**(D.IN2)** → wejście **AUX**.
- Można również do tego celu użyć przycisku FUNCTION na jednostce głównej.
  Tryb zmienia się w następujący sposób: odtwarzacz DVD/CD → wejście cyfrowe 1 (D.IN 1) → wejście cyfrowe 2 (D.IN 2) → AUX → FM.

Uwaga

- Aby słuchać dźwięku 5.1–kanałowego z telewizora przez jednostkę główną kina domowego podłącz wejście Audio In na jednostce głównej do wyjścia Audio Output w telewizorze.
- Można podłączyć gniazdo Video Output jack w magnetowidzie do telewizora i podłączyć gniazdo Audio Output jack w magnetowidzie do niniejszego produktu.

Podłączanie anteny FM



Podłączanie anteny FM

1 **Podłącz dostarczoną antenę FM do terminala anteny koncentrycznej COAXIAL FM 75 Ω.**

2 **Powoli przenoś przewód antenowy aż do znalezienia miejsca o dobrej jakości odbioru sygnału i umocuj go do ściany lub innej stabilnej powierzchni.**

Wybór formatu Video

Wciśnij i przytrzymaj przycisk **NTSC/PAL** na pilocie zdalnego sterowania przez ponad 5 sekund przy wyłączonym urządzeniu.

- Na wyświetlaczu pojawią się wskazania "NTSC" lub "PAL". Teraz wciśnięciem przycisku NTSC/PAL wybierz format "NTSC" lub "PAL".
- Każdy kraj posiada własny standard formatu video.
- Do normalnego odtwarzania format sygnału video odtwarzanej płyty musi być taki sam jak format sygnału telewizora.

Przed rozpoczęciem używania odtwarzacza DVD

Państwa odtwarzacz DVD ma możliwość odtwarzania płyt DVD, VCD, CD, MP3 i JPEG.
W zależności od używanej płyty, poniższe instrukcję mogą się nieco różnić.
Przed rozpoczęciem używania dokładnie przeczytaj instrukcje.

1 Podłącz przewód zasilania do gniazda zasilania prądem zmiennym.

2 Wciśnij przycisk **MODE**, tak by zaczął migać wskaźnik telewizora (TV) na pilocie zdalnego sterowania.

3 Wciśnij przycisk **ZASILANIE**, aby włączyć telewizor.

4 Wciśnij przycisk **TV/VIDEO**, aby wybrać tryb **VIDEO**.

5 Wciśnij przycisk **MODE**, tak by zaczął migać wskaźnik odbiornika DVD (DVD RECEIVER).

6 Wciśnij przycisk **DVD**, aby wybrać tryb DVD/CD.

Sterowanie telewizorem i odtwarzaczem DVD za pomocą jednego pilota zdalnego sterowania

Wciśnij przycisk **MODE**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, naprzemiennie będą migać wskaźniki telewizora (czerwony) i odbiornika DVD (zielony).
- Można sterować telewizorem, gdy miga wskaźnik TV i odtwarzaczem DVD, kiedy miga wskaźnik DVD.
- Do sterowania telewizorem są aktywne przyciski POWER, CHANNEL, VOLUME, TV/VIDEO i przyciski numeryczne (0~9).
- Domyślnie pilot jest przeznaczony do sterowania telewizorami marki Samsung.
  Więcej szczegółów na temat obsługi pilota zdalnego sterowania znajduje się na stronie 77.

Uwaga

- Jeżeli podczas odtwarzania płyt poruszysz odtwarzacz, płyta może ulec uszkodzeniu.
- Jeżeli poruszysz szufladę odtwarzacza w górę lub w dół może dojść do uszkodzenia.
- Nie pozwalaj dzieciom na dotykanie wnętrza odtwarzacza.

Odtwarzanie płyt

1 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby otworzyć kieszeń odtwarzacza.

2 Włóż płytę do kieszeni z etykietą płyt zwróconą do góry.

3 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby zamknąć kieszeń odtwarzacza.

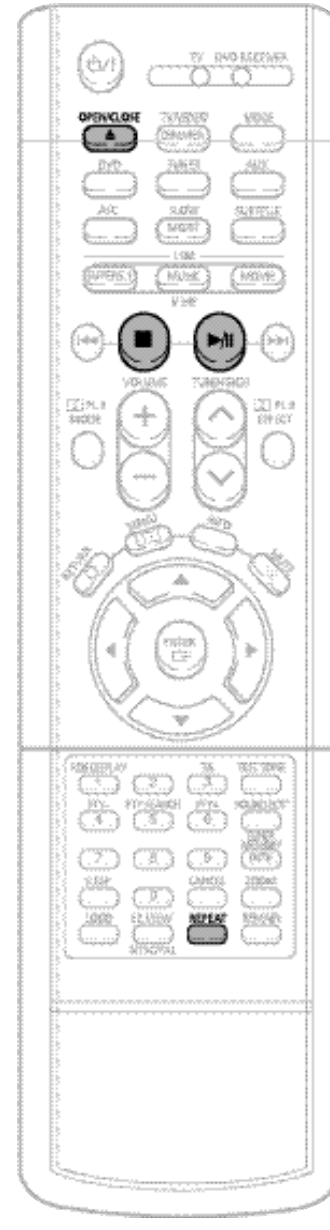
- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie po zamknięciu kieszeni odtwarzacza.
- W zależności od zawartości płyty, wygląd menu początkowego może się różnić.

DVD VCD CD

- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie.

Uwaga

- W zależności od zawartości płyty, wygląd ekranu początkowego może się różnić.



Aby zatrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk **STOP** podczas odtwarzania.

- Po jednorazowym wciśnięciu wyświetli się "PRESS PLAY" (wciśnij ODTWARZANIE) i miejsce zatrzymania odtwarzania zostanie zapisane w pamięci. Jeżeli będzie wciśnięty przycisk **ODTWARZANIE/PAUZA** (▶||) lub **ENTER**, odtwarzanie będzie przywrócone od zapamiętanego miejsca. (Funkcja ta działa tylko podczas odtwarzania płyt DVD.)
- Po dwukrotnym wciśnięciu wyświetli się "STOP" i jeżeli przycisk **PLAY/PAUSE** (▶||) będzie wciśnięty, odtwarzanie rozpocznie się od początku.

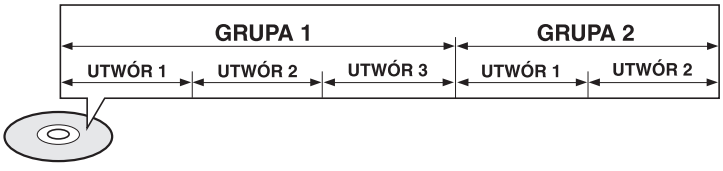
Aby chwilowo wstrzymać odtwarzanie, wciśnij przycisk **ODTWARZANIE/ PAUZA** podczas odtwarzania.

- Aby powrócić do odtwarzania, ponownie wciśnij przycisk **ODTWARZANIE/PAUZA**(▶||).

Uwagi na temat terminologii

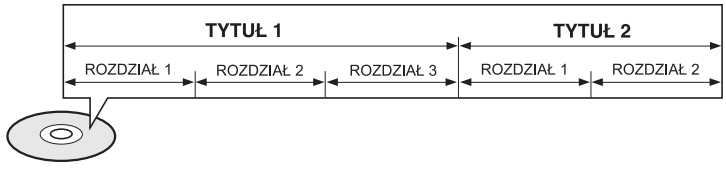
Grupy i utwory (DVD–AUDIO)

- Płyty Audio–DVD są podzielone na kilka dużych części nazywanych "grupami" i mniejsze fragmenty zwane "utworami". Do tych części są przypisane numery kolejne. Numery te są nazywane "numerami grup" i "numerami utworów".



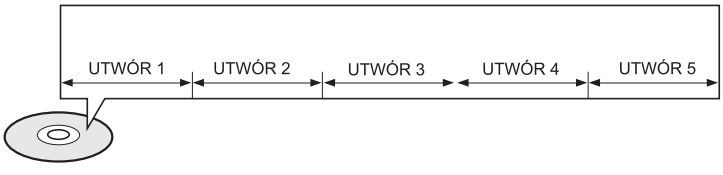
Tytuły i rozdziały (DVD–VIDEO)

- Płyty DVD są podzielone na kilka części nazywanych "tytułami" (titles) i mniejsze, nazywane rozdziałami (chapters). Do tych części są przypisane numery kolejne. Numery te są nazywane "numerami tytułów" i "numery rozdziałów".



Utwory (płyty Video CD i muzyczne CD)

- Płyty Video i muzyczne są podzielone na części nazywane "utworami". Do tych części są przypisane numery kolejne. Numery te są nazywane "numerami utworów".



Uwaga

- **W niniejszej instrukcji obsługi informacje oznaczone "DVD" dotyczą płyt DVD–VIDEO, DVD–AUDIO i DVD–R/RW.**
  Kiedy informacje dotyczą konkretnego typu płyt DVD, będzie to wyszczególnione.

- W zależności od zawartości płyt, ekran początkowy może się różnić.

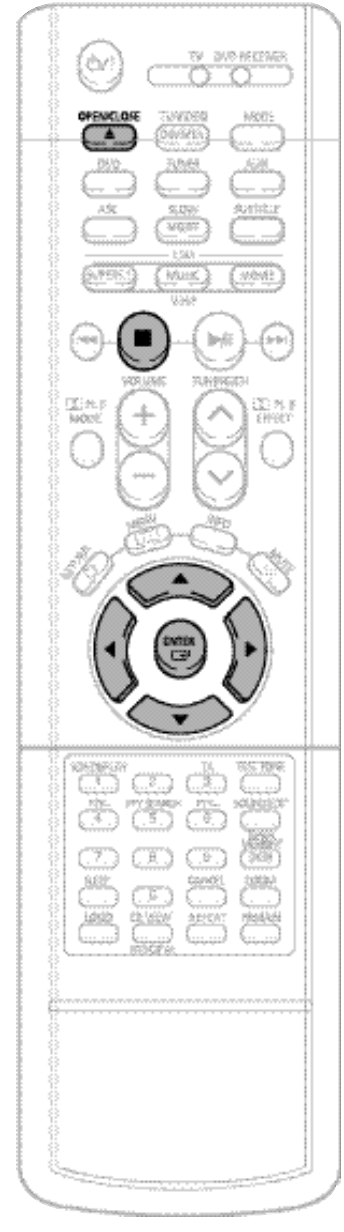
Odtwarzanie płyt MP3–CD

Urządzenie odtwarza płyty z danymi (CD–R, CD–RW) zakodowane w formacie MP3.

1 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby otworzyć kieszeń odtwarzacza i włóż płytę MP3–CD.

- Na ekranie pojawi się menu ekranowe MP3.
- W zależności od płyty MP3 wygląd menu może się różnić.

2 W trybie zatrzymania użyj przycisków ◄ ► ▲ ▼ ,aby wybrać album i wciśnij przycisk **ENTER**.



3 Aby zmienić album, w trybie zatrzymania użyj przycisków ◄ ► i ▲ ▼ aby wybrać inny album i wciśnij przycisk **ENTER**.

- Aby wybrać inny album i utwór, powtórz kroki 2 i 3 powyżej.

4 Wciśnij przycisk **STOP** aby zakończyć odtwarzanie.

Uwaga

- W zależności od trybu nagrywania, niektóre płyty MP3–CD mogą nie być odtwarzane.
- Tabela zawartości płyty MP3–CD może różnić się w zależności od formatu plików MP3 nagranych na płycie.

Odtwarzanie plików JPEG

Zdjęcia wykonane za pomocą aparatu cyfrowego lub kamery, lub pliki JPEG z komputera PC mogą być zapisane na płytach CD i następnie odtwarzane w niniejszym odtwarzaczu DVD.

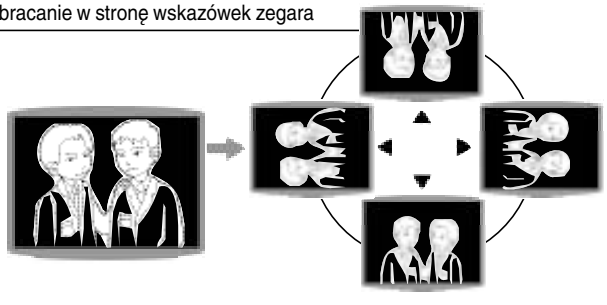
Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE** by otworzyć kieszeń odtwarzacza i włóż płytę JPEG.

- Odtwarzanie rozpocznie się automatycznie i każde zdjęcie będzie wyświetlane przez 5 sekund przed przejściem do wyświetlania następnego.

Obracanie zdjęć

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ▲▼◀▶

▲ Obracanie w pionie	◀ Obracanie w stronę przeciwną do wskazówek zegara
▼ Obracanie w poziomie	▶ Obracanie w stronę wskazówek zegara

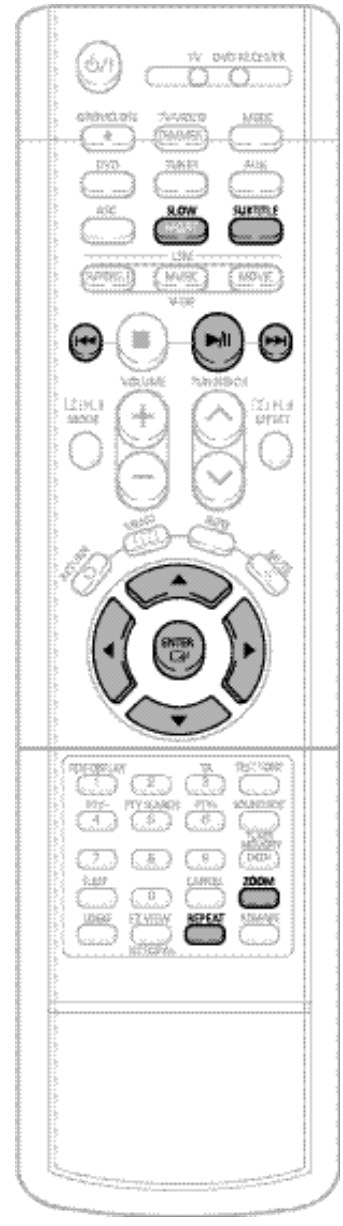


Odtwarzanie płyt DivX

Pomijanie odtwarzania do przodu / do tyłu

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⏮ ⏭

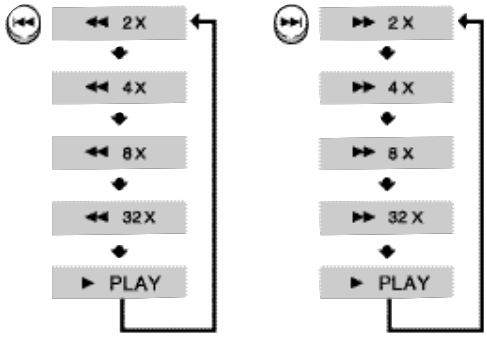
- Wciśnięcie przycisku ⏭ podczas odtwarzania spowoduje przejście do następnego utworu, jeżeli na płycie znajdują się ponad 2 pliki.
- Wciśnięcie przycisku ⏮ podczas odtwarzania spowoduje przejście do poprzedniego utworu, jeżeli na płycie znajdują się ponad 2 pliki.



Odtwarzanie ze zwiększoną szybkością

Wciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ ⏭

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania szybkość odtwarzania zmienia się w następującej kolejności:



Funkcja Zoom

1 Wciśnij przycisk **ZOOM**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy "ZOOMX2" i "ZOOM OFF".

2 Wciśnij przycisk kursora ▲ ▼ ◀ ▶, aby przejść do wybranego fragmentu obrazu, który chcesz powiększyć.

Uwaga

- Pliki DivX mogą być powiększane tylko w trybie Zoom X2.

Funkcja pomijania odtwarzania o 5 minut

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ◀ ▶

- Po każdym wciśnięciu przycisku ▶ odtwarzanie przechodzi o 5 minut do przodu.
- Po każdym wciśnięciu przycisku ◀ odtwarzanie przechodzi 5 minut do tyłu.

Wyświetlanie napisów

Wciśnij przycisk **SUBTITLE**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy włączeniem "SUBTITLE ON" (1/1, 1/2 ...) i "SUBTITLE OFF".
- Jeżeli na płycie znajduje się tylko jeden plik, będzie odtwarzany automatycznie.

Jeżeli na płycie znajduje się więcej niż jeden plik napisów

Jeżeli na płycie znajduje się więcej niż jeden plik napisów, domyślnie ustawiony język może nie pasować do odtwarzanego filmu i trzeba będzie dopasować język napisów w następujący sposób:

1 W trybie zatrzymania wciśnij przycisk ◀ ▶ ▲ ▼, wybierz żądany język wyświetlanych napisów z ekranu i następnie wciśnij przycisk ENTER.

2 Jeżeli wybierzesz żądany plik DivX z menu ekranowego, film będzie odtwarzany normalnie.

Tabela funkcji DivX

Pliki kompatybilne z DivX

Pliki Avi są używane do zapisu danych obrazu i dźwięku; muszą być przechowywane na płytach CD w formacie ISO 9660.

		SPECYFIKACJA
Kompatybilność VIDEO	DivX3.11	Do najnowszej WERSJI
	WMV	WMV V1/V2/V3/V7
Kompatybilność AUDIO	MP3	CBR : 80kbps~320kbps
	AC3	CBR : 128kbps~448kbps
	WMA	CBR : 56kbps~160kbps

Pliki MPEG zawierające DivX może być podzielony na Video i Audio.

- **Kompatybilność Video**: Wszystkie wersje DivX późniejsze niż 3.11 (włączając najnowszą 5.1) są obsługiwane. Dodatkowo jest obsługiwany XviD. Dla plików WMV dostępne są formaty V1, V2, V3 i V7.
- **Kompatybilność Audio** : Pliki MP3 są zakodowane z szybkością odczytywania od 80 kbps do 320kbps, AC3 od 128kbps do 448kbps i WMV od 56kbps do 160kbps.
- **Dodatkowo, do odtwarzania plików napisów urządzenie używa formatu tekstowego (SMI).**

Uwaga

- Podczas odtwarzania płyty DivX można odtwarzać wyłącznie pliki z rozszerzeniem AVI.
- Pośród dostępnych formatów DivX audio, nie jest dostępny format DTS Audio.
- Spośród plików WMV nie jest dostępny format V8.
- Podczas wypalania pliku wyświetlanych napisów na płycie CD–ROM w swoim komputerze PC, zapisz je jako pliki SMI.
- Płyta DivX nie jest odtwarzana jeżeli jej częstotliwość próbkowania jest niższa niż 32KHz.
- Niektóre płyty nagrane w formacie DivX lub XviD w zależności od sposobu nagrywania mogą nie być odtwarzane prawidłowo lub mogą zupełnie nie być odtwarzane.

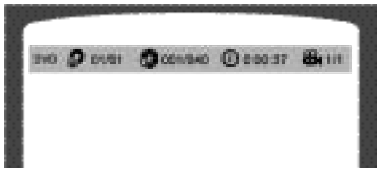
Wyświetlanie informacji o płytach

Można wyświetlać informacje na temat statusu odtwarzania płyty na ekranie telewizora.

Wciśnij przycisk **INFO**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wyświetlany obraz zmienia się w następujący sposób:

DVD



Wskazanie znika

VCD **CD**

Wskazanie znika

MP3 **DivX** **JPEG**

Wskazanie znika

- **Na ekranie telewizora pojawia się !**

  Jeżeli na ekranie telewizora pojawia się ten symbol po wciśnięciu przycisku, oznacza to, że wybrana funkcja nie jest dostępna podczas odtwarzania tej płyty.

Uwaga

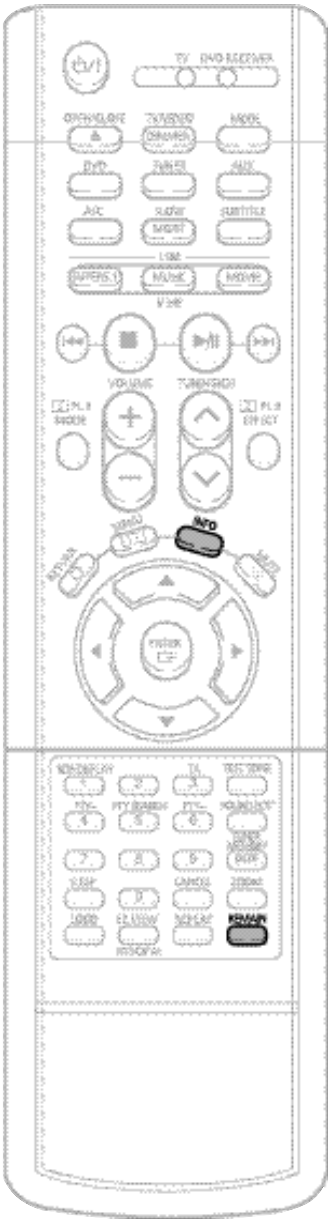
- W zależności od płyty, wskazanie informacji o płycie może mieć różny wygląd.
- W zależności od płyty można również wybrać DTS, DOLBY DIGITAL lub PRO LOGIC.

- **Co to jest grupa?**
  Film zapisany na płycie DVD–AUDIO.
- **Co to jest tytuł?**
  Film zapisany na płycie DVD–VIDEO.
- **Co to jest rozdział?**
  Każdy tytuł zapisany na płycie DVD jest podzielony na mniejsze fragmenty zwane "rozdziałami".
- **Co to jest utwór (plik)?**
  Fragment pliku filmowego lub muzycznego nagranego na płycie VCD, CD lub MP3–CD.

Wyświetlacz ekranowy

- DVD Wskazanie DVD
- DivX Wskazanie DivX
- Wskazanie ROZDZIAŁ
- Wskazanie POWTARZANIA ODTWARZANIA
- LR Wskazanie sygnału STEREO L/R
- VCD Wskazanie VCD
- DVD AUDIO Wskazanie DVD–AUDIO
- Wskazanie UTWÓR (PLIK)
- Wskazanie JĘZYKA ŚCIEŻKI DŹWIĘKOWEJ
- DOLBY DIGITAL Wskazanie DOLBY DIGITAL
- CD Wskazanie CD
- Wskazanie TYTUŁ
- Wskazanie POZOSTAŁEGO CZASU
- Wskazanie JĘZYKA NnapisÓW
- Wskazanie możliwości wyboru KĄTA WIDZENIA KAMERY
- MP3 Wskazanie MP3–CD
- Wskazanie GRUPA

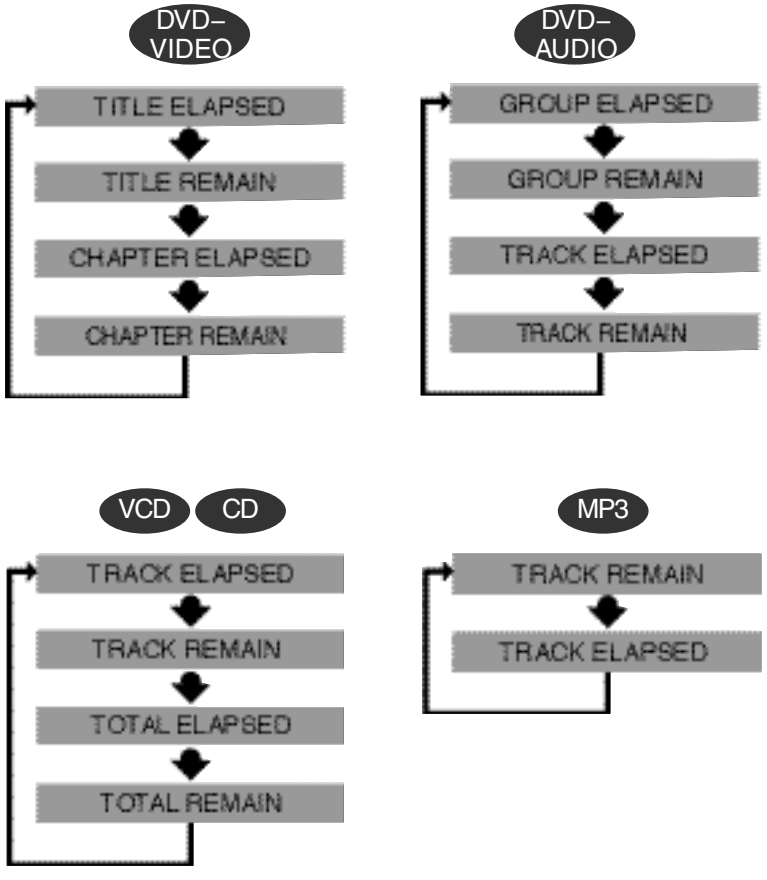
Sprawdzenie pozostałego czasu odtwarzania



Wciśnij przycisk REMAIN.

- Do sprawdzania całkowitego i pozostałego czasu odtwarzanego tytułu, rozdziału lub utworu.

Za każdorazowym wciśnięciem przycisku Remain.



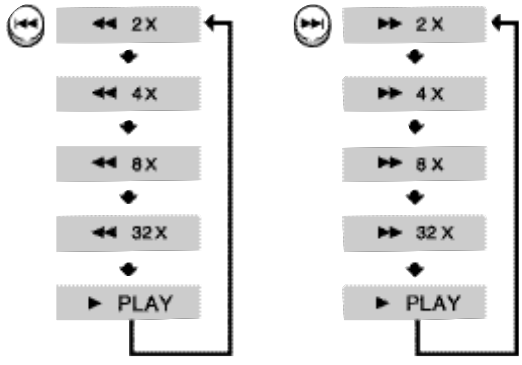
Odtwarzanie ze zwiększoną / zmniejszoną prędkością

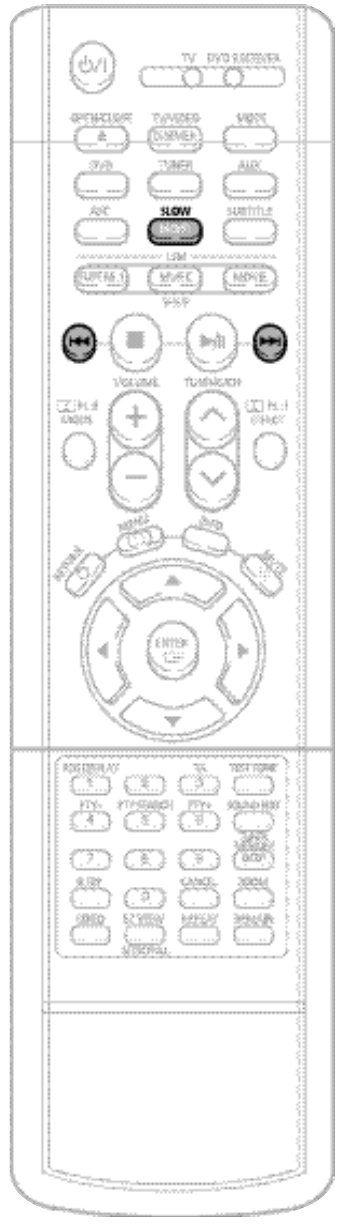
Odtwarzanie ze zwiększoną prędkością

DVD VCD CD MP3

Wciśnij i przytrzymaj przycisk ⏮ ⏭

- Za każdym przytrzymaniem wciśniętego przycisku podczas odtwarzania, prędkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:

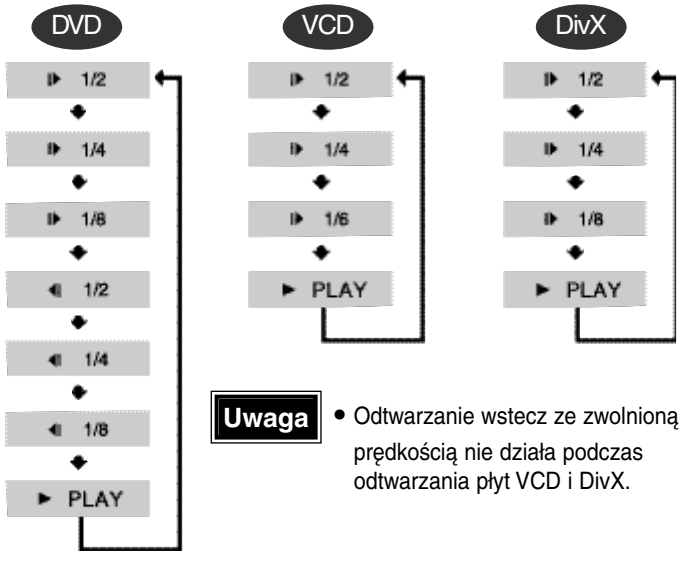




Odtwarzanie ze zmniejszoną prędkością

Wciśnij i przytrzymaj przycisk **SLOW**

- Za każdym przytrzymaniem wciśniętego przycisku podczas odtwarzania, prędkość odtwarzania zmienia się w następujący sposób:



Uwaga

- Odtwarzanie wstecz ze zwolnioną prędkością nie działa podczas odtwarzania płyt VCD i DivX.

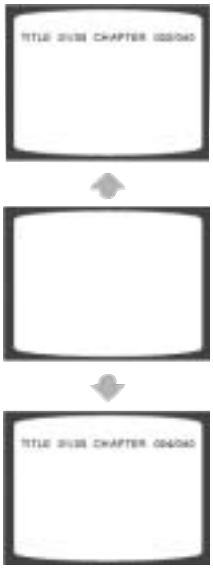
Pomijanie Scen / Utworów

DVD VCD MP3

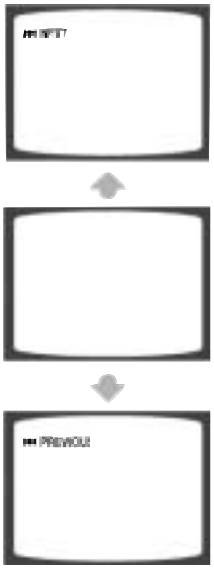
Krótko wciśnij przycisk ⏮ ⏭

- Po każdym krótkim wciśnięciu przycisku podczas odtwarzania, odtwarzany będzie następny lub poprzedni rozdział, utwór lub folder (plik).

DVD



VCD



- Podczas odtwarzania VCD z filmami dłuższymi niż 15 minut, każdorazowe wciśnięcie ⏮ ⏭ spowoduje pominięcie odtwarzania o 5 minut do tyłu lub do przodu.

MP3

Uwaga

- Podczas odtwarzania ze zwiększoną szybkością płyt CD lub MP3–CD, dźwięk jest słyszalny tylko przy dwukrotnej szybkości 2x i nie słychać go przy odtwarzaniu z szybkościami 4x, 8x, i 32x.
- Nie słychać dźwięku podczas odtwarzania w zwolnionym tempie i odtwarzaniu poklatkowym.

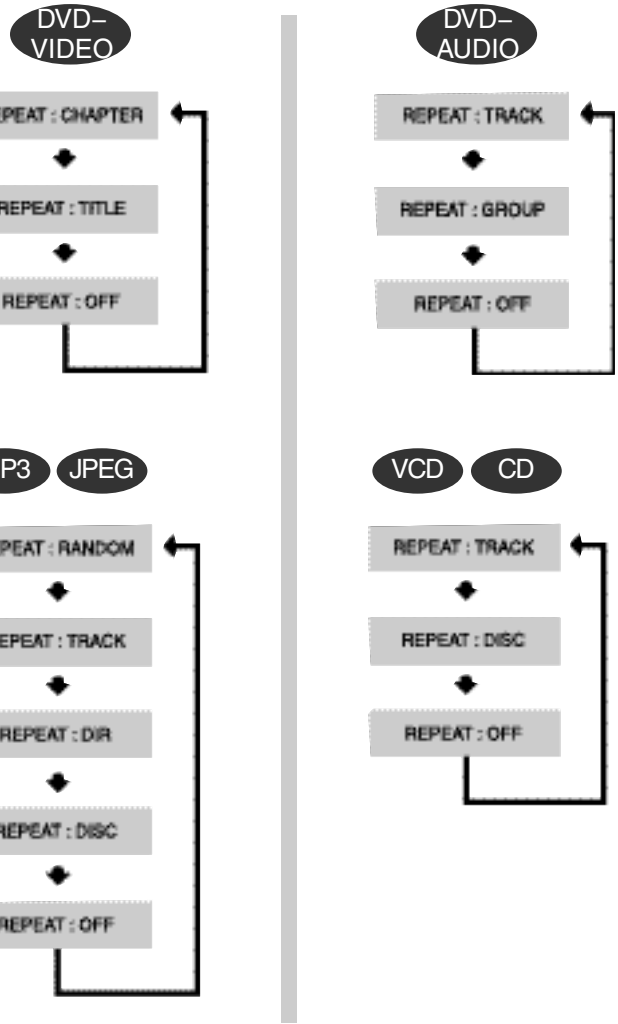
Powtarzanie odtwarzania

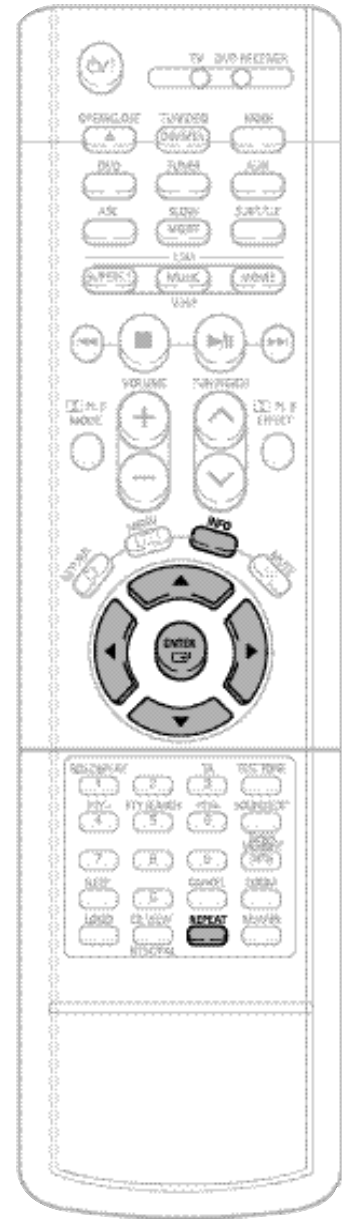
Powtarzanie odtwarzania pozwala na powtarzalne odtwarzanie rozdziału, tytułu (piosenki), utworu lub folderu (pliki MP3).

DVD VCD CD MP3 JPEG

Wciśnij przycisk **REPEAT**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku podczas odtwarzania REPEAT, tryb powtarzania odtwarzania zmienia się w następujący sposób:





Wybór trybu powtarzania odtwarzania na ekranie informacji o płycie

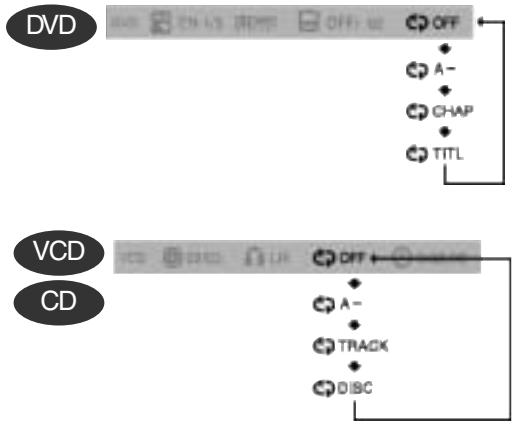
1 Dwukrotnie wciśnij przycisk INFO.

2 Wciśnij przycisk kursora ▶ , aby przejść do wskazania REPEAT PLAYBACK.

3 Wciśnij przycisk kursora ▼ , aby wybrać żądany tryb powtarzania odtwarzania.

4 Wciśnij przycisk **ENTER**.

* Nie można wybierać trybu powtarzania odtwarzania dla płyt MP3 i JPEG poprzez ekran informacji o płycie.



STEROWANIE

Opcje powtarzania odtwarzania

- **CHAPTER :** Powtarzalne odtwarzanie wybranego rozdziału.
- **TITLE** : Powtarzalne odtwarzanie wybranego tytułu.
- **GROUP** : Powtarzanie odtwarzania wybranej grupy.
- **RANDOM** : Odtwarzanie utworów kolejności wybieranej losowo. (Utwór, który został odtworzony może być odtworzony ponownie)
- **TRACK** : Powtarzalne odtwarzanie wybranego utworu.
- **DIR** : Powtarzalne odtwarzanie wszystkich utworów w wybranym folderze.
- **DISC** : Powtarzalne odtwarzanie całej zawartości płyty.
- **OFF** : Wyłączenie funkcji powtarzania odtwarzania.

Uwaga

- Tryb powtarzania odtwarzania nie działa dla płyt VCD w wersji 2.0 i włączonej funkcji PBC. Aby włączyć funkcję powtarzania odtwarzania dla płyty VCD z funkcją PBC, powinno się wyłączyć PBC (OFF w menu płyty). (Patrz strona 43.)

Odtwarzanie zaznaczonego fragmentu (A–B Repeat)

DVD VCD CD

1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

- Podczas odtwarzania płyt VCD lub CD, przycisk INFO wciśnij jeden raz.

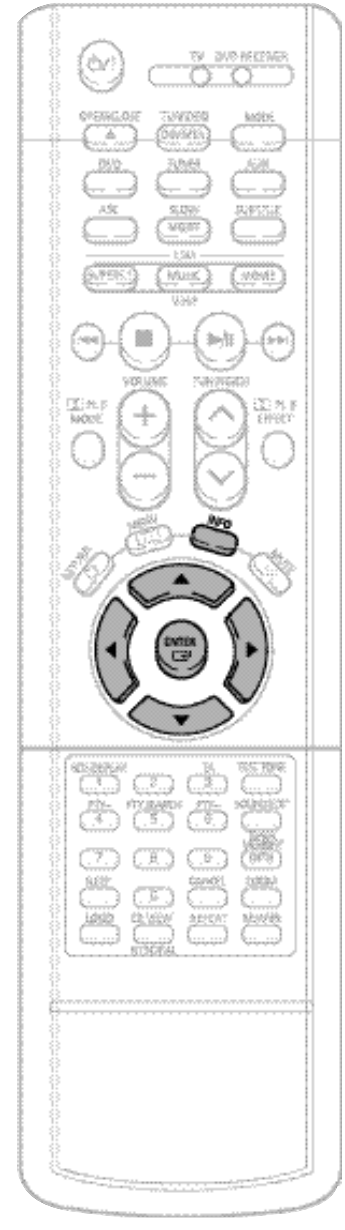
2 Wciśnij przycisk ▶, aby przejść do wskazania REPEAT PLAYBACK ↻.

3 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać "A–", a następnie wciśnij przycisk **ENTER** na początku zaznaczonego fragmentu.

- Po wciśnięciu przycisku **ENTER** wybrane miejsce będzie zapisane w pamięci urządzenia.

4 Wciśnij przycisk **ENTER** na końcu zaznaczanego fragmentu.

- Zaznaczony fragment będzie odtwarzany powtarzalnie.



Aby powrócić do normalnego odtwarzania, wciśnij przyciski kursora ▲ ▼, aby wybrać ↻.

Uwaga

- Funkcja powtarzania odtwarzania zaznaczonego fragmentu nie działa na płytach MP3 lub JPEG.

Funkcja zmiany kąta widzenia kamery

Funkcja ta pozwala na oglądanie tej samej sceny pod różnymi kątami widzenia kamery.

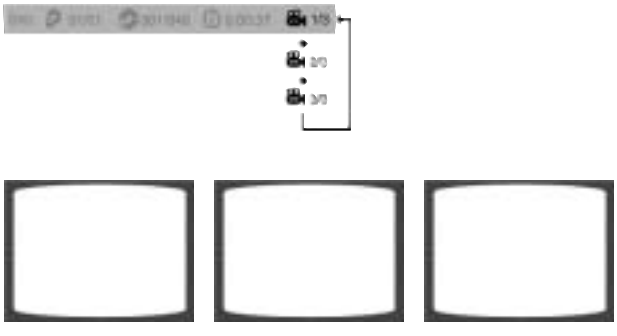
DVD

1 Wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przycisk ▶, aby przejść do wskazania ANGLE.

3 Wciśnij przycisk kursora ▲ ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany kąt widzenia kamery.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, kąt widzenia zmienia się w następujący sposób:



Uwaga

- Funkcja zmiany kąta widzenia kamery działa tylko podczas odtwarzania płyt z nagraniami różnych kątów widzenia.

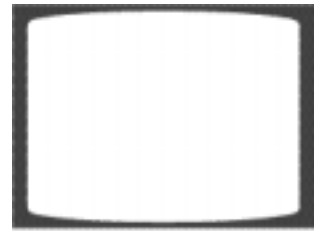
Funkcja Zoom

Funkcja ta pozwala powiększyć konkretną część wyświetlanego obrazu.

Funkcja Zoom (powiększenia obrazu) DVD VCD

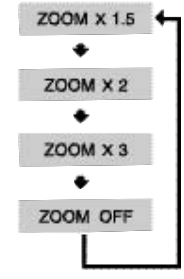
1 Wciśnij przycisk **ZOOM**.

2 Wciśnij przyciski ▲ ▼ ◀ ▶ ,aby przejść do wybranego fragmentu ekranu.



3 Wciśnij przycisk **ENTER**.

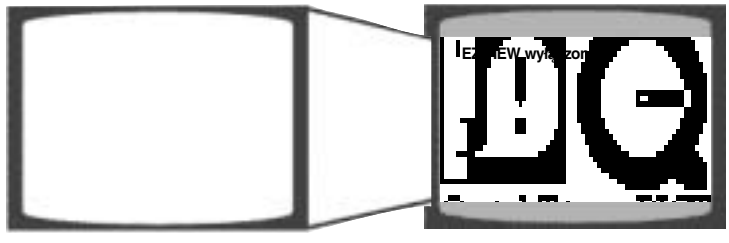
- Za każdym wciśnięciem przycisku, wartość zbliżenia zoomu zmienia się w następującej kolejności.



Format ekranu DVD

Wciśnij przycisk **EZ VIEW**.

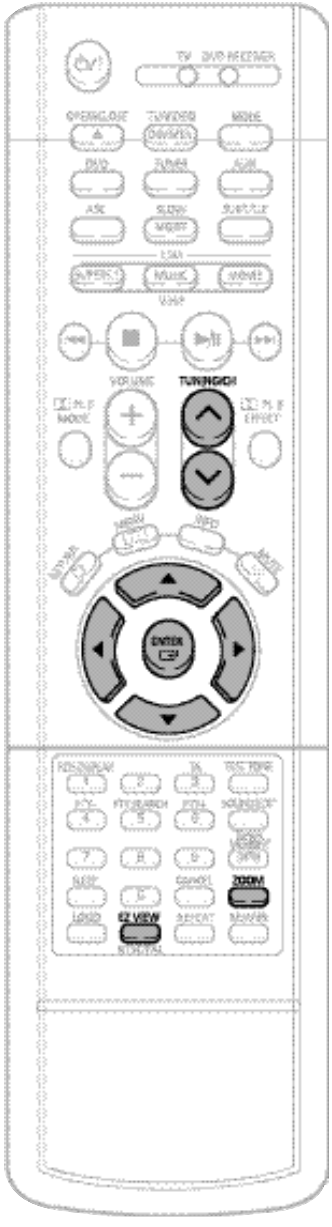
- Za każdym wciśnięciem przycisku, funkcja zoom będzie się włączała (On) i wyłączała (Off).
- Kiedy film jest odtwarzany w formacie panoramicznym, na ekranie telewizora pojawią się czarne paski od góry i dołu obrazu i można je zlikwidować wciskając przycisk **EZ VIEW**.



Uwaga

- Funkcja ta nie działa podczas odtwarzania płyt z nagranymi różnymi kątami widzenia kamery.
- Czarne paski mogą nie znikać podczas odtwarzania niektórych płyt DVD z nagraną możliwością zmiany formatu obrazu.

Dodatki Bonus Group / Strony nawigacyjne



Dodatki Bonus Group DVD–AUDIO

Niektóre płyty DVD–Audio mają dodatkowe nagrania, które wymagają 4–cyfrowego kodu numerycznego zabezpieczającego dostęp. Sprawdź opakowanie płyty i cyfry kodu.

Podczas odtwarzania płyty DVD–Audio, która ma nagraną dodatkową grupę z dodatkami, na ekranie automatycznie pojawia się ekran wprowadzania kodu numerycznego.

Uwaga

- Jeżeli wyjmiesz płytę, wyłączysz zasilanie odtwarzacza lub odłączysz przewód zasilania, trzeba będzie ponownie wprowadzić kod numeryczny.

Strony nawigacyjne DVD–AUDIO

Podczas odtwarzania wciśnij przycisk ⌃⌄ na pilocie zdalnego sterowania.

- Można wybrać żądany obraz z płyty DVD–Audio z zapisanymi zdjęciami.
- Podczas odtwarzania niektórych płyt może nie być możliwe wybieranie zdjęć w zależności od sposobu nagrywania płyty.

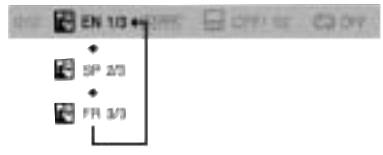
Wybór języka Audio / Wyświetlanych napisów

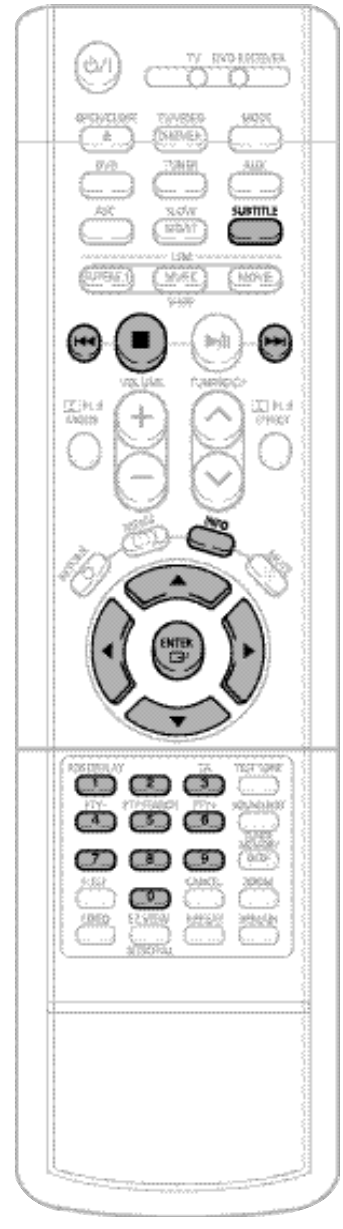
Funkcja wyboru języka ścieżki dźwiękowej. DVD

1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przyciski ▲ ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać język ścieżki dźwiękowej.

- W zależności od liczby dostępnych na płycie DVD wersji językowych (ANGIELSKIEJ, HISZPAŃSKIEJ, FRANCUSKIEJ, itp.) różne języki ścieżki są wybierane za każdym wciśnięciem przycisku.





Funkcja wyboru języka wyświetlanych napisów DVD

1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **INFO**.

2 Wciśnij przycisk ▶, aby przejść do wskazania **SUBTITLE**.

3 Wciśnij przycisk ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać język napisów.

Uwaga

- Do wyboru języka wyświetlanych napisów można używać przycisku SUBTITLE na pilocie.
- W zależności od płyty, funkcja wyboru języka ścieżki dźwiękowej i funkcja wyboru języka napisów może nie działać.

Bezpośrednie przejście do Sceny / Utworu

DVD VCD CD

1 Wciśnij przycisk **INFO**.

Przejście do Tytułu/Utworu

2 Wciśnij przyciski ▲ ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany tytuł/utwór i wciśnij przycisk **ENTER**.

Przejście do Rozdziału

3 Wciśnij przyciski ◄ ►, aby przejść do wskazania Chapter (rozdział).

Przejście do Rozdziału

4 Wciśnij przyciski ▲ ▼ lub przyciski numeryczne, aby wybrać żądany rozdział i wciśnij przycisk **ENTER**.

Przejście do danego wskazania czasu na płycie

5 Wciśnij przyciski ◄ ►, aby przejść do wskazania czasu.

Przejście do danego wskazania czasu na płycie

6 Wciśnij przyciski numeryczne, aby wybrać czas i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

STEROWANIE

MP3 JPEG

Wciśnij przycisk **numeryczne**.

- Będzie odtwarzany wybrany plik.
- Odtwarzanie płyt MP3 lub JPEG nie może być zmieniane za pomocą ekranu informacji o płycie.
- Podczas odtwarzania płyty MP3 lub JPEG, nie można używać przycisków ▲ ▼, aby zmienić folder. Aby zmienić folder, wciśnij przycisk ■ Stop i następnie wciśnij przycisk ▲ ▼.

Uwaga

- Aby bezpośrednio przejść do odtwarzania żądanego tytułu, rozdziału lub utworu można wcisnąć ⏮ ⏭ na pilocie zdalnego sterowania.
- W zależności od płyty, może nie być możliwe przejście do wybranego tytułu lub czasu odtwarzania.

Używanie menu płyty

Można używać menu płyty do wyboru języka ścieżki dźwiękowej, języka wyświetlanych napisów, profilu, itp. Zawartość Menu DVD może się różnić w zależności od płyty.

DVD

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

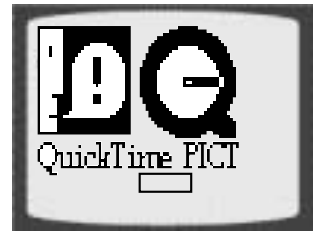
- Podczas odtwarzania płyt VCD (wersja 2.) na przemian włącza i wyłącza się tryb PBC (ON i OFF).

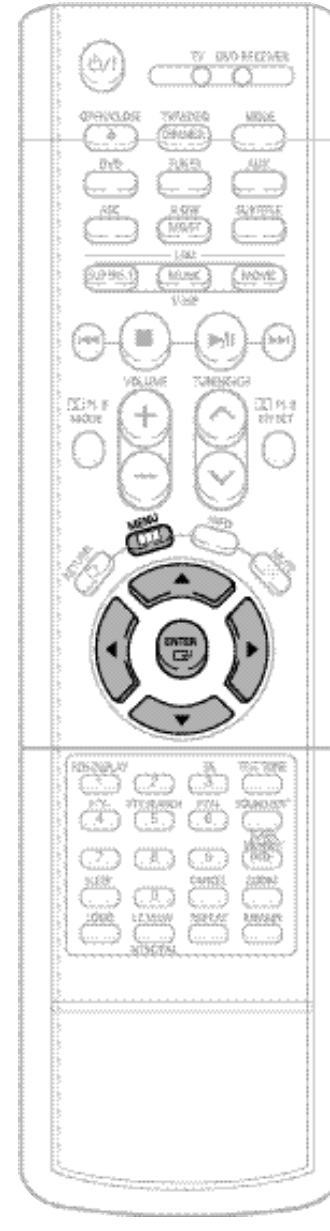
2 Wciśnij przyciski ▲ ▼, aby przejść do 'DISC MENU' i wciśnij przycisk **ENTER**.

- Jeżeli po wybraniu menu płyty, menu to nie pojawia się i/lub nie działa, na ekranie pojawi się komunikat "This Menu is not supported"

3 Wciśnij przycisk ▲ ▼ ◀ ▶ ,aby wybrać żądaną pozycję.

4 Wciśnij przycisk **ENTER**.





Uwaga

Funkcja PBC (Playback Control – kontroli odtwarzania)

Wciśnij przycisk MENU podczas odtwarzania płyty VCD w wersji 2.0.
Za każdym wciśnięciem przycisku na ekranie pojawi się wskazanie "**PBC ON**" (włączony) i "**PBC OFF**" (wyłączony).

- **Włączona PBC:** Płyta jest nagrana w wersji VCD 2.0. Płyta jest odtwarzana w zależności od ekranu menu. Niektóre funkcje mogą być wyłączone. Kiedy ta się stanie, wyłącz PBC ("PBC OFF"), aby je włączyć.
- **Wyłączona PBC:** Płyta jest nagrana w wersji 1.1. płyta będzie odtwarzana w taki sam sposób jak płyta CD z muzyką.

Używanie menu Tytułu

Podczas odtwarzania płyt DVD z wieloma tytułami, można oglądać każdy tytuł na płycie.
W zależności od płyty, funkcja niniejsza może nie działać lub działać w inny sposób.

DVD

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▲▼,aby przejść do menu tytułu ('Title Menu').

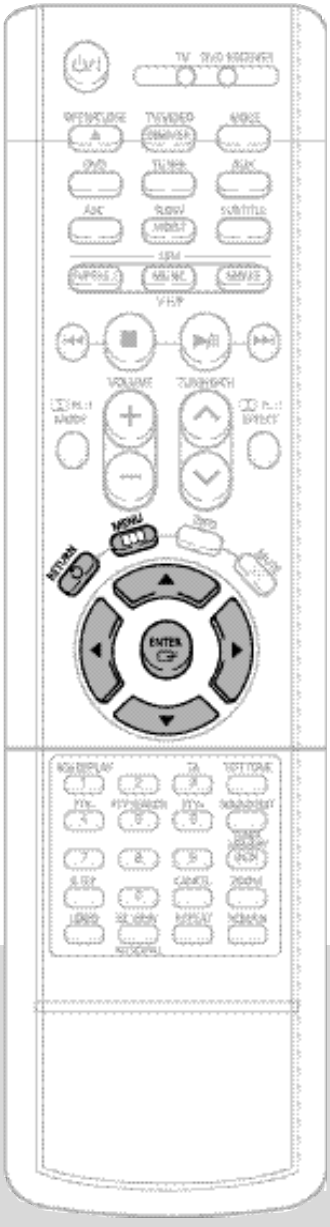
3 Wciśnij przycisk **ENTER**.

- Pojawi się menu tytułu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran menu ustawień.

Ustawienia językowe

Język OSD fabrycznie ustawiono na angielski.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień ('Setup') i wciśnij **ENTER**.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

3 Wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać żądaną pozycję menu i wciśnij **ENTER**.

5 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać żądany język i następnie wciśnij **ENTER**.

- Po zakończeniu ustawień, jeśli język ustawiono na angielski , OSD będzie wyświetlane po angielsku.

Wybór języka menu ekranowego OSD

Wybór języka ścieżki dźwiękowej (nagranej na płycie)

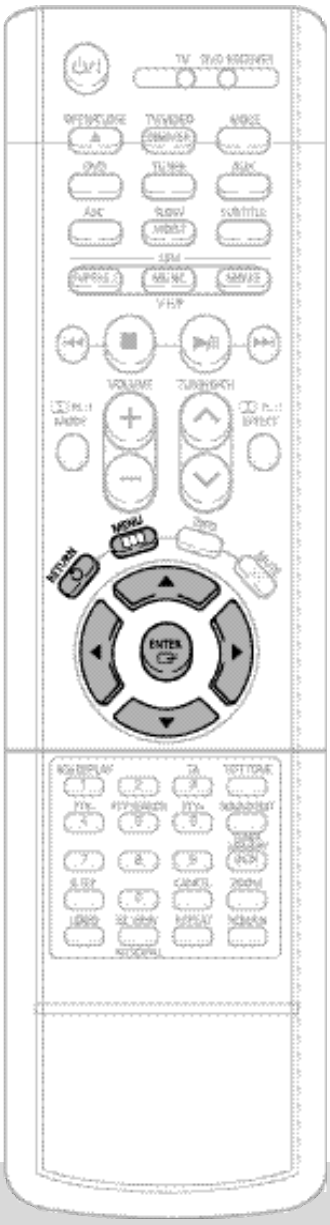
Wybór języka wyświetlanych napisów (nagranych na płycie)

Wybór języka menu ekranowego (nagranego na płycie)

* Jeżeli wybrany język nie jest nagrany na płycie, język menu ekranowego nie zmieni się pomimo wykonania ustawień.

Ustawienia typu ekranu

W zależności od typu ekranu Państwa telewizora (panoramiczny lub konwencjonalny 4:3), można wybrać odpowiedni dla niego format obrazu.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień ('Setup') i wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do 'TV DISPLAY' i wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać żądaną pozycję i wciśnij przycisk **ENTER**.

- Po zakończeniu ustawień ekran przełączy się na poprzedni.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk MENU, aby opuścić ekran ustawień.

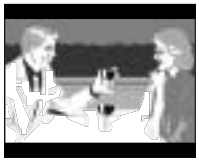
Regulacja formatu ekranu telewizora (wielkość ekranu)

Stosunek szerokości do wysokości ekranu konwencjonalnego telewizora wynosi 4:3, podczas gdy stosunek ten w telewizorach panoramicznych i tzw. high definition wynosi 16:9.
Stosunek ten jest nazywany formatem ekranu. Podczas odtwarzania płyt DVD nagranych w innych formatach obrazu, powinno się tak ustawić rozmiar ekranu, aby dopasować go do swojego telewizora lub monitora.

✶ Dla standardowych telewizorów wybierz opcję "4:3LB" lub "4:3PS" odpowiednio do osobistych upodobań. Jeżeli posiadasz telewizor panoramiczny, wybierz "16:9".

WIDE : Wybierz ten format, aby oglądać pełny obraz 16:9 w swoim panoramicznym telewizorze.
• Możesz cieszyć się z oglądania w formacie panoramicznym.

4:3LB (4:3 Letterbox) : Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie z czarnymi paskami na ekranie konwencjonalnego telewizora..
• Czarne paski pojawią się na górze i na dole ekranu.

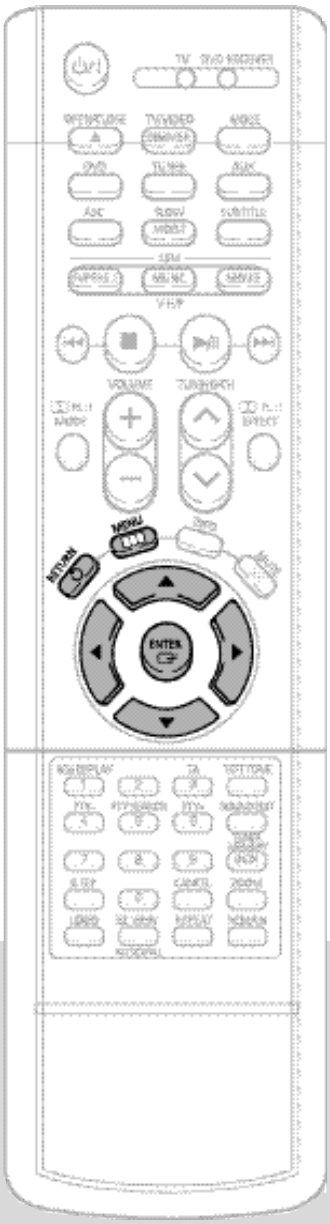


4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Wybierz ten format, aby oglądać obraz 16:9 w trybie pan & scan na ekranie konwencjonalnego telewizora.
• Można oglądać środkową część obrazu (z obciętymi bokami obrazu 16:9)

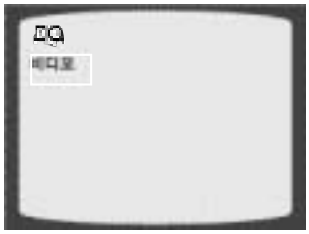
Uwaga
• Jeżeli obraz nagrany na płycie DVD jest w formacie 4:3, nie może być oglądany w formacie panoramicznym.
• Od kiedy płyt DVD są nagrywane w różnych formatach obrazu, nagrania będą różnie wyglądały w zależności od oprogramowania, typu telewizora i ustawień formatu ekranu.

Ustawienia kontroli dostępu (Poziomy dostępu)

Funkcja ta służy do ograniczania możliwości odtwarzania przez dzieci filmów dla dorosłych czy z drastycznymi scenami.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



2 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień ('Setup') i wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do 'PARENTAL' i wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼ , aby wybrać żądany poziom dostępu i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

- Jeżeli wybierzesz poziom 6 (Level 6), nie będzie można odtwarzać płyt DVD oznaczonych jako poziom 7 i wyższych.
- Im wyższy poziom, tym więcej przemo–cy lub materiałów dla dorosłych znajduje się na płycie.

5 Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.

- Fabrycznie jako domyślne ustawione jest hasło "7890".
- Po zakończeniu ustawień, ekran przełączy się do poprzedniego.

Uwaga

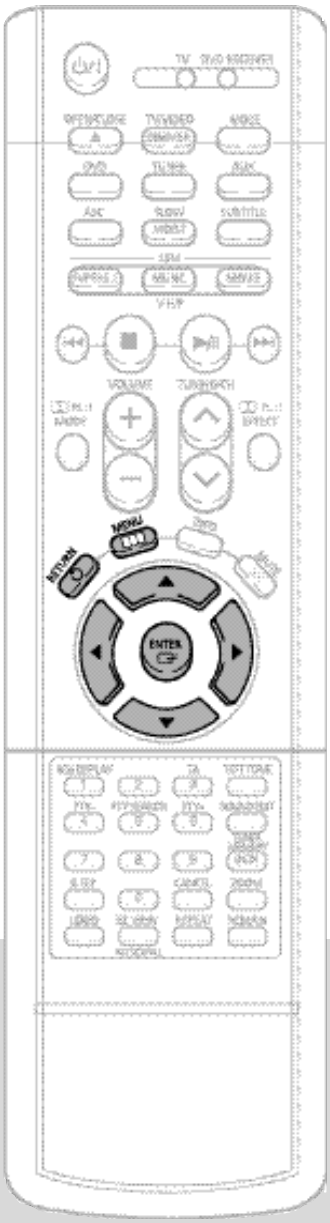
- Funkcja niniejsza działa tylko, jeżeli na płycie DVD znajdują się informacje na temat poziomu dostępu.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

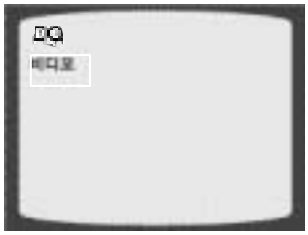
Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawianie hasła dostępu

Można ustawić hasło zabezpieczające poziom dostępu do urządzenia.



1 Wciśnij przycisk **MENU**.



2 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień ('Setup') i wciśnij **ENTER**.

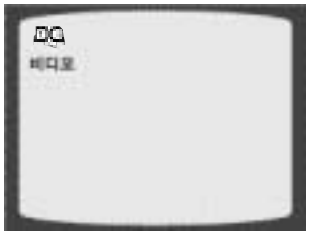
Uwaga • Hasło ustawione fabrycznie to "7890".

3 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do 'PASSWORD' i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk **ENTER**.

5 Wprowadź hasło i następnie wciśnij **ENTER**.

- Wprowadź stare hasło, nowe hasło i zatwierdź nowe hasło.
- Ustawianie hasła jest zakończone.



Wciśnij przycisk RETURN, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

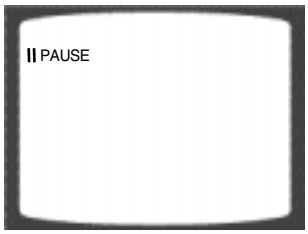
Wciśnij przycisk MENU, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia tapety JPEG DVD VCD

Podczas oglądania nagrań z płyt DVD, VCD lub JPEG CD, można ustawić wybrane zdjęcie jako tapetę.

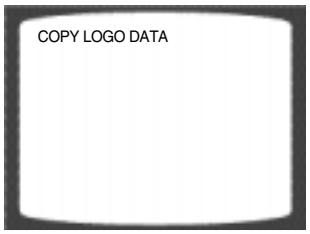
Ustawienia tapety

1 Wciśnij przycisk **PLAY /PAUSE** w chwili odtwarzania wybranego zdjęcia.



2 Wciśnij przycisk **LOGO**.

- "Na ekranie wyświetli się informacja "COPY LOGO DATA".

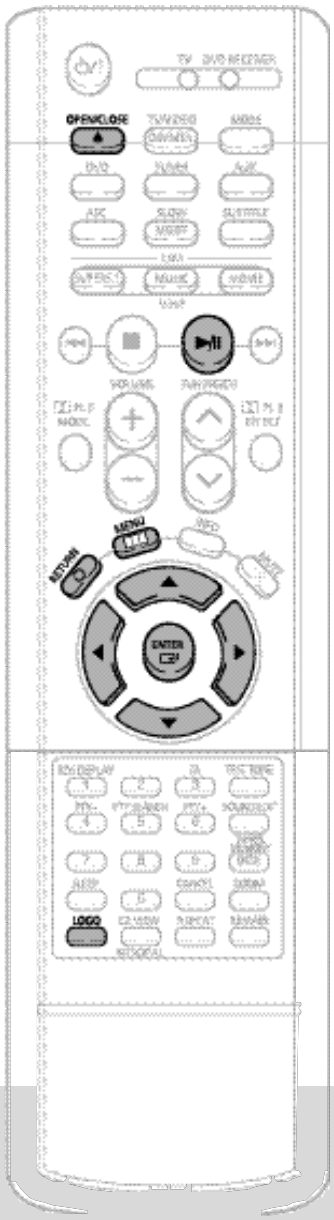


3 Zasilanie wyłączy się, i włączy ponownie, a kieszeń odtwarzacza otworzy się automat.

- Wyświetli się wybrana tapeta.

4 Wciśnij przycisk **OPEN/CLOSE**, aby zamknąć kie–szeń odtwarzacza.

- Można powtórzyć kroki 1 i 2 do ustawienia do 3 różnych tapet.



Wybierz to, aby ustawić symbol firmowy Samsung jako swoją tapetę.

Wybierz to, aby ustawić żądane zdjęcie jako swoją tapetę.

Zmiana tapety

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do 'Setup' i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do 'LOGO' i wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▼, aby wybrać żądanego użytkownika 'USER' i wciśnij **ENTER**.

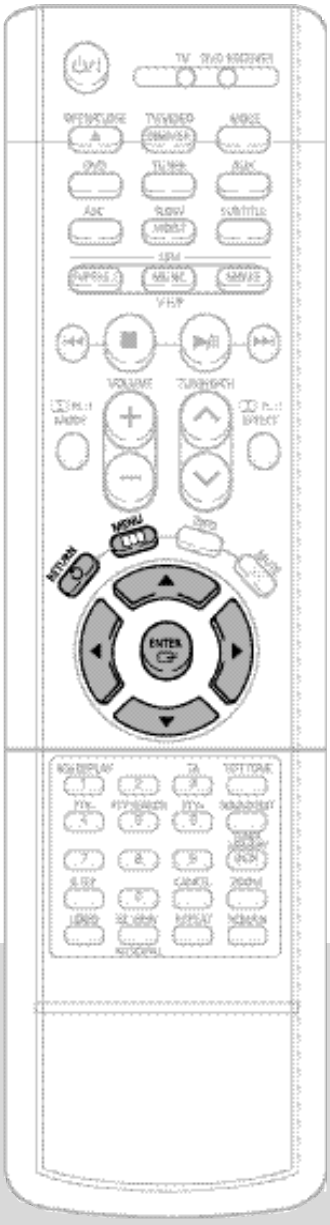
5 Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Tryb odtwarzania płyty DVD

Niektóre płyty DVD–Audio zawierają zarówno dane DVD–Video, jak i i DVD–Audio.
Aby odtwarzać część DVD–Video płyty DVD–Audio, ustaw tryb odtwarzania DVD–Video.



1 Wciśnij przycisk **MENU** kiedy jest otwarta kieszeń odtwarzacza.

2 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do menu ustawień ('Setup') i wciśnij **ENTER**.

Uwaga

- Tryb odtwarzania DVD jest fabrycznie ustawiony na DVD Audio.

3 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do typu płyty DVD ('DVD TYPE') i wciśnij **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby przejść do 'DVD VIDEO' i wciśnij przycisk **ENTER**.

- Ponownie wykonaj kroki od 1~4, jeżeli chcesz przełączyć tryb odtwarzania DVD AUDIO.

Po wyborze trybu odtwarzania płyty DVD:

- **DVD VIDEO** : ustaw ten tryb, aby odtwarzać dane DVD video nagrane na płycie DVD Audio.
- **DVD AUDIO** : ustaw do domyślnego odtwarzania DVD Audio.

Wciśnij przycisk **RETURN**, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk **MENU**, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia trybu działania głośników

Wyjścia i częstotliwości sygnału z głośników są dostosowywane automatycznie w zależności od konfiguracji i statusu używania lub nie używania danego głośnika

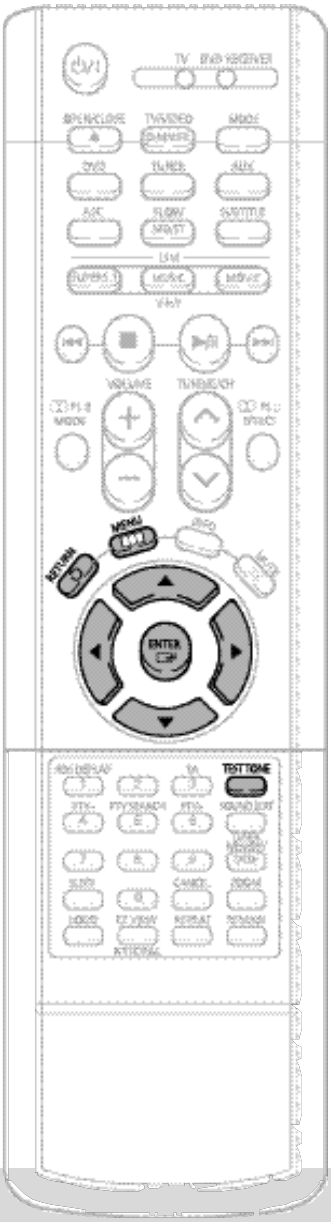
1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień ('Audio') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk **ENTER** w trybie ustawień głośników (Speaker Setup)

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼ ◀ ▶, aby przejść do ustawień żądanego głośnika i wciśnij przycisk **ENTER**.

- Dla głośnika centralnego (C) i tylnych kolumn głośnikowych (LS i RS) tryb zmienia się na przemian SMALL➡NONE (mały ➡ wyłączony) za każdym wciśnięciem przycisku.
- Dla przednich kolumn głośnikowych, ustawiony jest tryb SMALL.



SMALL: Wybierz ten tryb, jeżeli chcesz używać głośnika.
NONE: Wybierz ten tryb, jeżeli nie chcesz używać głośnika.

Uwaga

- W zależności od ustawień PRO LOGIC i STEREO, mogą się różnić ustawienia poszczególnych głośników.

Ustawienia sygnału testowego

Użyj funkcji emisji sygnału testowego by sprawdzić połączenia do ustawienia poziomów głośności głośników.

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do ustawień ('Audio') i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do ustawień sygnału testowego (TEST TONE') i wciśnij przycisk **ENTER**.

• Sygnał testowy będzie wysyłany do poszczególnych głośników w takiej kolejności Lewy (L)➠ Centralny (C) ➠ Prawy (R) ➠ Prawy Tylny (RS) ➠ Lewy Tylny (LS) ➠ Subwoofer (SW). Jeżeli w tym czasie ponownie wciśniesz przycisk ENTER, emisja sygnału testowego zakończy się.

Wciśnij przycisk RETURN, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk MENU, aby opuścić ekran ustawień.

USTAWIENIA

Metoda alternatywna: wciśnij **TEST TONE** na pilocie zdalnego sterowania

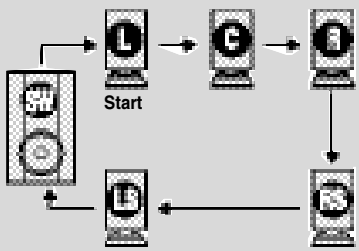
L: Przedni Lewy (L) C: Centralny SW: Subwoofer
R: Przedni Prawy (R) LS: Lewy Tylny RS: Prawy Tylny

Wciśnij przycisk **TEST TONE.**

- Sygnał testowy będzie emitowany w następujący sposób: Podczas odtwarzania płyty DVD lub CD, działa tylko w trybie zatrzymania.
- Używaj niniejszej funkcji do sprawdzenia prawidłowości podłączenia każdego głośnika oraz czy nie ma problemów.

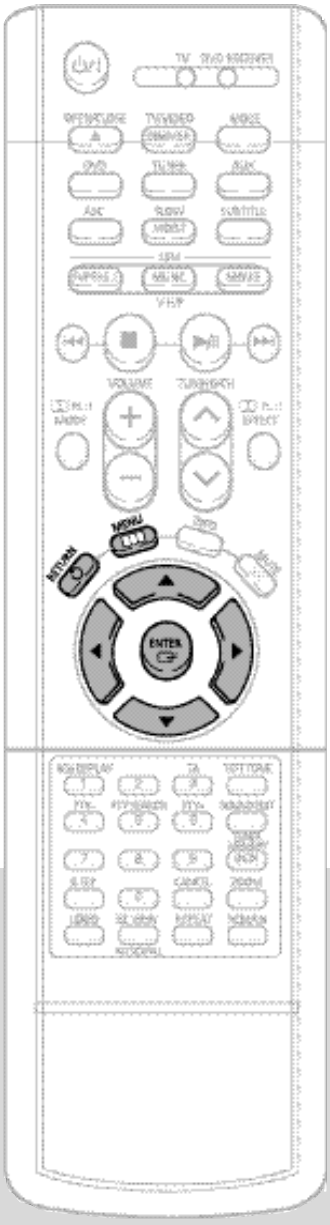
Aby zakończyć emisję sygnału testowego, wciśnij przycisk **TEST TONE**.

Wielokanałowy tryb Pro Logic

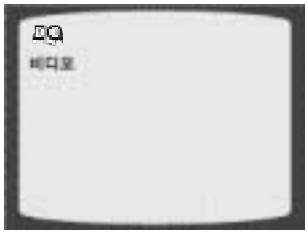


Ustawienia czasu opóźnienia

Jeżeli głosniki nie mogą być ustawione w równych odległościach od miejsca słuchania, można wyregulować czas opóźnienia sygnału audio głośnika centralnego i głośników tylnych.



1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.



2 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i wciśnij **ENTER.**

Ustawienia czasu opóźnienia głośnika

Kiedy jest odtwarzany dźwięk 5.1–kanałowy, można cieszyć się najlepszym brzmieniem, jeżeli znajdujesz się w takiej samej odległości od wszystkich głośników. Kiedy dźwięk dochodzi do miejsca słuchania o różnym czasie z powodu różnego umiejscowienia głośników, można regulować tę różnicę dodając efekt opóźnienia emisji dźwięku głośnika centralnego i głośników otaczających.

Uwaga

- Podczas używania PL II (Dolby Prologic II), czasy opóźnienia mogą się różnić w zależności od trybu.
- W trybie AC–3 i DTS, czasy opóźnienia mogą być ustawiane pomiędzy 00 i 15 milisekund.

3 Wciśnij przycisk ▼ , aby przejść do ustawień czasu opóźnienia (DELAY TIME) i wciśnij przycisk **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼ ◄ ►, aby przejść do żądanego głośnika i następnie wciśnij przycisk **ENTER**.

5 Wciśnij przycisk ◄ ►, aby ustawić czas opóźnienia (DELAY TIME)

- Można ustawić czas opóźnienia dla głośnika centralnego (C) między 00 i 05 ms, zaś dla głośników tylnych (LS i RS) między 00 i 15 ms.

- **Ustawienia GŁOŚNIKA CENTRALNEGO**

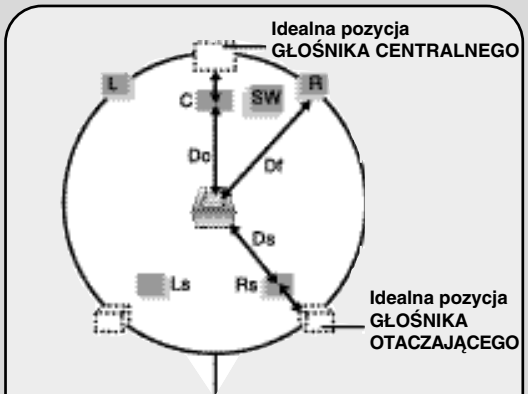
Jeżeli odległość Dc jest równa lub większa od odległości Df na rysunku, ustaw tryb opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienie stosując wskazówki w tabeli.

Odległość pomiędzy Df i Dc	Czas opóźnienia
0.00 m	0 ms
0.34 m	1 ms
0.68 m	2 ms
1.02 m	3 ms
1.36 m	4 ms
1.70 m	5 ms

- **Ustawianie Głośników Tylnych (OTACZAJĄCYCH)**

Jeżeli odległość Df jest równa odległości Ds na rysunku, ustaw czas opóźnienia na 0ms. W innym wypadku zmień ustawienia według wskazań tabeli.

Odległość pomiędzy Df i Ds	Czas opóźnienia
0.00 m	0 ms
1.02 m	3 ms
2.04 m	6 ms
3.06 m	9 ms
4.08 m	12 ms
5.10 m	15 ms

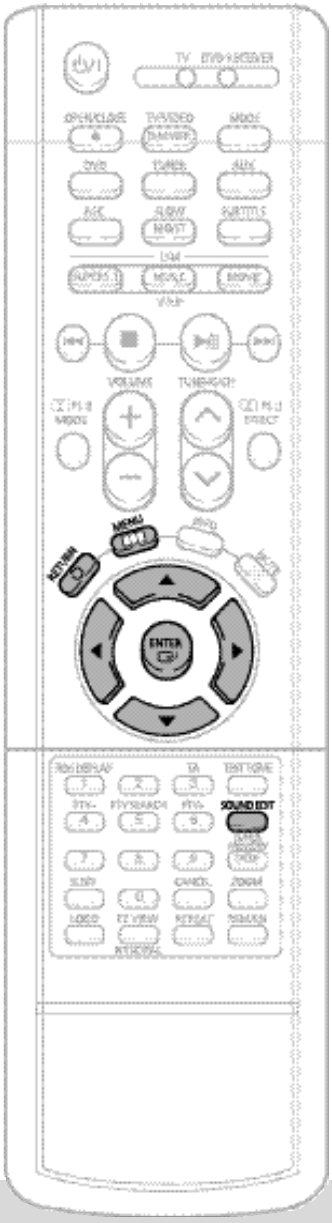


Pożądane jest rozstawienie głośników wewnątrz tego okręgu.

Df: Odległość od PRZEDNICH KOLUMN GŁOŚNIKOWYCH
Dc: Odległość od GŁOŚNIKA CENTRALNEGO
Ds: Odległość od GŁOŚNIKÓW TYLNYCH

Ustawienia jakości dźwięku

Można regulować balans i poziom każdego z głośników.



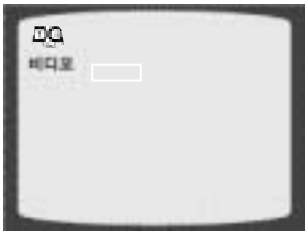
Metoda 1 **Regulacja jakości dźwięku przez ekran ustawień (Setup)**

1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień ('Audio') i wciśnij **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do edycji dźwięku ('SOUND EDIT') i wciśnij **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼ ◄ ►, aby wybrać żądaną pozycję menu i następnie wciśnij przycisk ENTER.



Wciśnij przycisk RETURN, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk MENU, aby opuścić ekran ustawień.

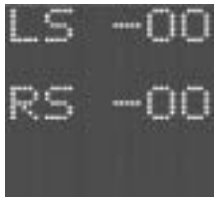
Metoda 2 Regulacja manualna za pomocą przycisku SOUND EDIT.

Regulacja balansu głośników przednich

1 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄ ►.

Regulacja balansu głośników tylnych

2 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄ ►.

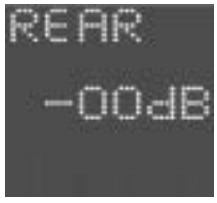


Regulacja poziomu mocy głośnika centralnego

3 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk ◄ ►.

Regulacja poziomu mocy głośników tylnych

4 Wciśnij przycisk **SOUND EDIT** i następnie wciśnij przycisk◄ ►.



Uwaga

- **Ustawienia pojawią się na wyświetlaczu jednostki głównej, a nie na ekranie telewizora.**

Regulacja balansu Przednich/Tylnych głośników

- Można wybrać wartości pomiędzy 00 –06 i OFF.
- Głośność zmniejsza się im bliżej wartości –6.

Regulacja poziomu mocy głośnika Centralnego/Tylnych/Subwoofera

- Poziom głośności może być regulowany w zakresie od +6dB do –6dB.
- Dźwięk jest silniejszy im bliżej wartości +6dB i słabszy im bliżej wartości –6dB.

Ustawienia Kompresji Zakresu Dynamiki (DRC)

Można używać tej funkcji, aby cieszyć się dźwiękiem Dolby Digital np. podczas oglądania filmów z niskim poziomem głośności w nocy.

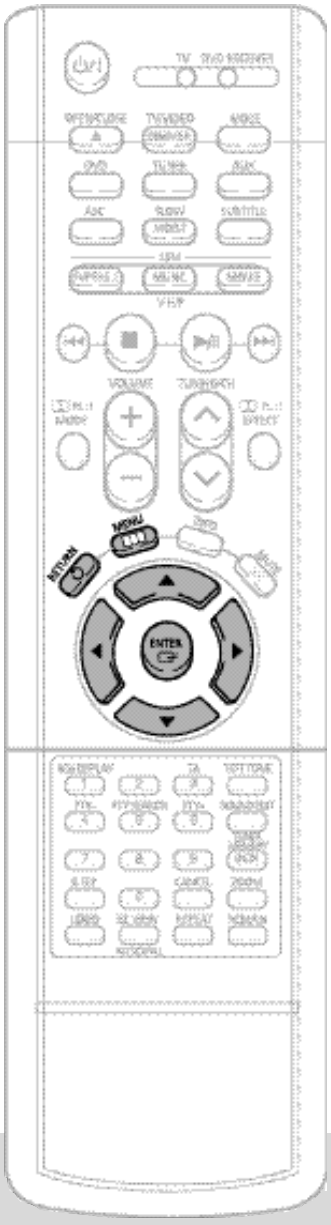
1 Wciśnij przycisk **MENU** w trybie zatrzymania.

2 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do ustawień ('Audio') i wciśnij przycisk **ENTER**.

3 Wciśnij przycisk ▼, aby przejść do edycji dźwięku ('DRC') i wciśnij **ENTER**.

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać żądaną pozycję menu i wciśnij przycisk kursora .

- Im dłużej jest przytrzymany przycisk kursora ▲, tym silniejszy efekt i im dłużej jest przytrzymany przycisk kursora ▼, tym efekt jest słabszy.



Wciśnij przycisk RETURN, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk MENU, aby opuścić ekran ustawień.

Ustawienia synchronizacji AV SYNC

Obraz może pojawiać się w opóźnieniu względem dźwięku jeżeli urządzenie jest podłączone do cyfrowego telewizora.

1 Wciśnij przycisk **MENU**.

- Pokaże się menu Setup (ustawienia).

2 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby przejść do ustawień dźwiękowych ('Audio') i wciśnij przycisk ENTER.

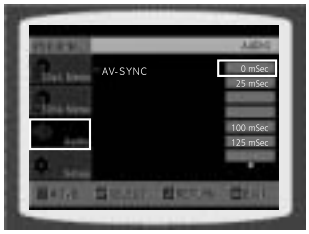
- 'Pokaże się menu Audio

3 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby przejść do synchronizacji ('AV–SYNC') i wciśnij **ENTER**.

- Pojawi się obraz AV–SYNC

4 Wciśnij przycisk ▲ ▼, aby wybrać żądany czas opóźnienia funkcji AV–SYNC i wciśnij przycisk **ENTER**.

- Można ustawić czas opóźnienia dźwięku względem obrazu pomiędzy 0 i 300 milisekund. Ustaw ten czas by uzyskać najlepszą synchronizację obrazu i dźwięku.

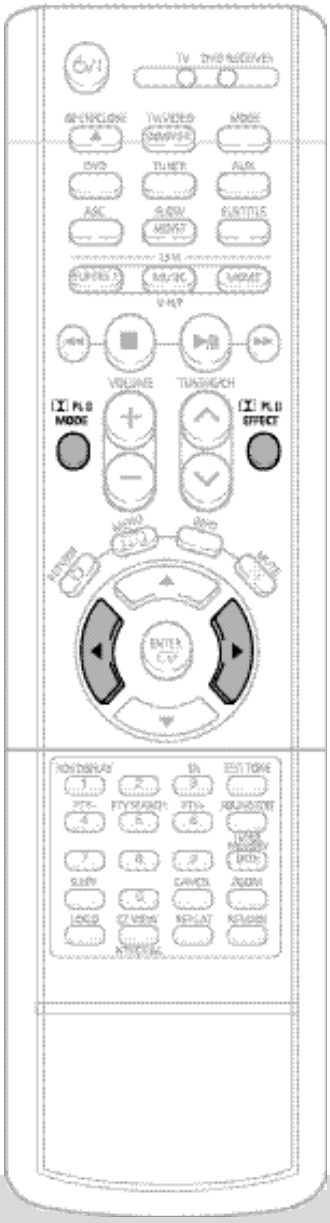


Wciśnij przycisk RETURN, aby powrócić do poprzedniego poziomu menu.

Wciśnij przycisk MENU, aby opuścić ekran ustawień.

Tryb Dolby Pro Logic II

Można wybrać żądany tryb Dolby Pro Logic II.



Wciśnij przycisk PL II MODE.

- Za każdym wciśnięciem przycisku tryb zmienia się w następujący sposób.

PRO LOGIC II

- **MUSIC :** Podczas słuchania muzyki można doświadczać efektów dźwiękowych jak podczas odbioru na żywo.
- **CINEMA :** Dodaje realizmu ścieżce dźwiękowej filmu.
- **PRO LOGIC :** Słyszalny jest otaczający dźwięk 5.1–kanałowy.
- **MATRIX :** Doświadczysz realistycznego efektu wielokanałowego, tak podczas używania pięciu głośników, jak i tylko dwóch przednich, prawego i lewego.
- **STEREO : Wybierz ten tryb do słuchania dźwięku tylko z lewego i prawego głośników przednich oraz subwoofera.**

Uwaga

- Podczas używania trybu Pro Logic II, podłącz zewnętrzne źródło sygnału do gniazd wejściowych jack AUDIO INPUT (lewego i prawego) odtwarzacza. Jeżeli podłączysz zewnętrzne urządzenie tylko do jednego z wejść, nie będzie możliwe słuchanie otaczającego dźwięku 5.1–kanałowego.

Efekty Dolby Pro Logic II

Funkcja ta działa tylko w trybie Dolby Pro Logic MUSIC.

1 Wciśnij przycisk **PL II MODE**, aby wybrać tryb 'MUSIC'.

2 Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski kursora ◄ ►, aby wybrać tryb.

- Można wybrać jedną z możliwości: 0 lub 1.

3 Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski kursora ◄ ►, aby wybrać tryb.

- Można wybrać wartość pomiędzy 0 i 7.

4 Wciśnij przycisk **PL II EFFECT** i następnie wciśnij przyciski kursora ◄ ►, aby wybrać tryb.

- Można wybrać pomiędzy 0 i 6.

Uwaga

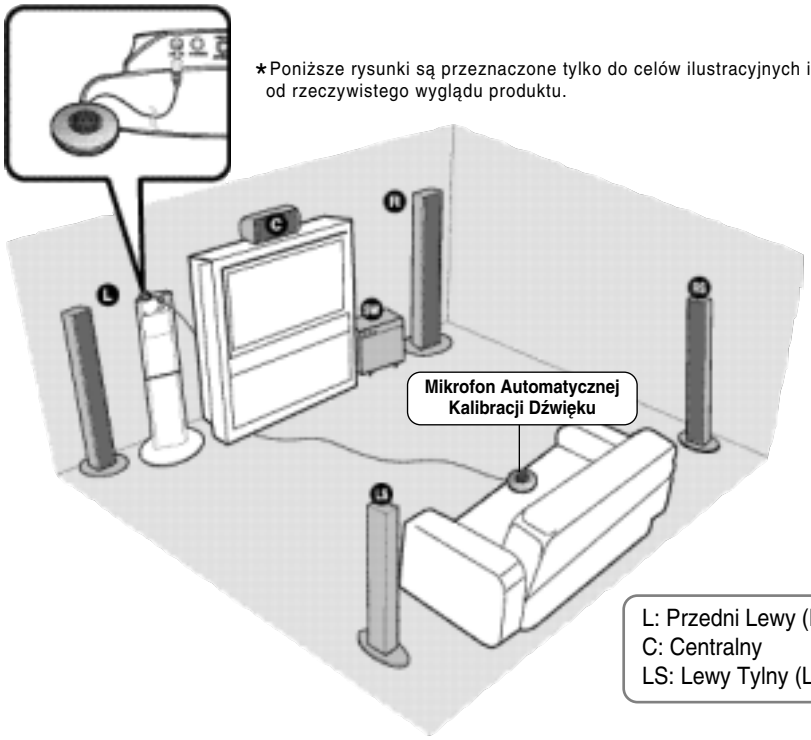
- Podczas odtwarzania płyty DVD z dźwiękiem zakodowanym w dwóch lub więcej kanałach, tryb wielo–kanałowy będzie wybrany automatycznie i przycisk PL II (Dolby Pro Logic) nie będzie działał.

- **PANORAMA:** Ten tryb rozszerza przednią przestrzeń dźwięku stereo, aby objąć głośniki otaczające i dać efekt "owinięcia" dźwiękiem z bocznym przesuwaniem się dźwięku.
- **CENTER WIDTH:** Dźwięk jest nadawany tylko głośnika centralnego. Głośniki przednie lewy i prawy emitują wyłącznie dźwięk fantomowy.
- **DIMENSION:** Rosnąco reguluje pole dźwięku (DSP) od przodu lub do tyłu.

Ustawienia automatycznej kalibracji dźwięku

*Funkcja jest dostępna tylko podczas odtwarzania płyt DVD/CD

Automatyczna kalibracja dźwięku
Poprzez ustawienia automatycznej kalibracji dźwięku zaraz po przeniesieniu lub zainstalowaniu urządzenia, system automatycznie odczyta odległości pomiędzy głośnikami, poziomy mocy pomiędzy kanałami i charakterystyki częstotliwości, aby stworzyć 5.1–kanałową przestrzeń dźwięku zoptymalizowaną dla środowiska słuchania.



* Poniższe rysunki są przeznaczone tylko do celów ilustracyjnych i mogą różnić się od rzeczywistego wyglądu produktu.

L: Przedni Lewy (L)	R: Przedni Prawy (R)
C: Centralny	SW: Subwoofer
LS: Lewy Tylny (L)	RS: Prawy Tylny (R)

Uwaga

- Jeżeli po raz pierwszy instalujesz lub uruchamiasz urządzenie, po wciśnięciu przycisku automatycznej kalibracji dźwięku bez podłączonego mikrofonu funkcji kalibracji na wyświetlaczu pojawi się wiadomość "PLEASE SET ASC FUNCTION FIRST".
- Ponieważ poziom głośności sygnału testowego jest stały podczas ustawień funkcji automatycznej kalibracji dźwięku, nie można wówczas regulować poziomu głośności za pomocą przycisków sterowania głośnością.
- Jeżeli w czasie funkcji automatycznej kalibracji dźwięku zostanie odłączony mikrofon, ustawienia będą wyłączone.

Włączanie i wyłączanie sygnału powitania (Logo dźwiękowego)

Po włączeniu urządzenie emituje dźwięk logo dźwiękowego po odczytaniu płyty, aby poinformować o gotowości do odtwarzania.

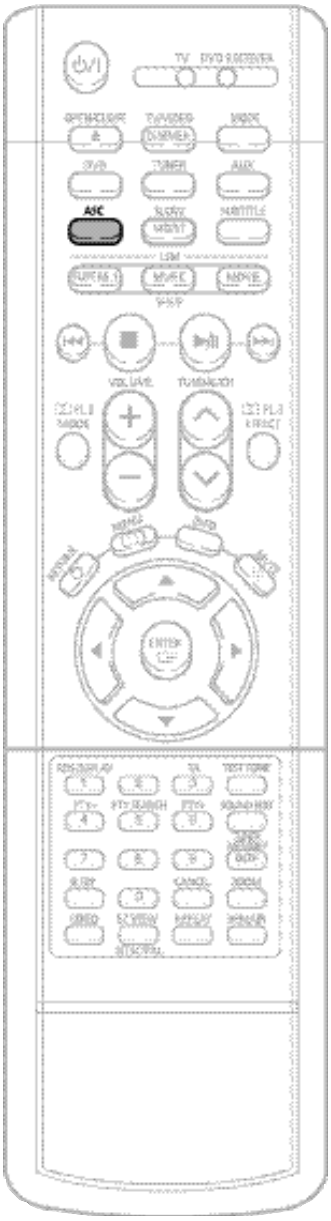
1 Wciśnij i przytrzymaj przycisk **ASC**.
- Na wyświetlaczu pojawią się wskazania **"S.LOGO ON"** lub **"S.LOGO OFF"** (logo dźwiękowe włączone lub wyłączone).

2 Krótko wciśnij przycisk **ASC**.
- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy włączeniem i wyłączeniem sygnału powitania (logo dźwiękowego).
- Jeżeli włączysz logo dźwiękowe (S.LOGO ON), sygnał powitania będzie emitowany w czasie odczytywania płyty w urządzeniu zaraz po jego włączeniu. Jeżeli wyłączysz logo dźwiękowe (S.LOGO OFF), po włączeniu urządzenia sygnał powitania nie będzie emitowany.

Sprawdzenie automatycznej kalibracji dźwięku

1 Dwukrotnie wciśnij przycisk **ASC**.
- Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie "AS CHECK".

2 Krótko wciśnij przycisk **ASC**.
- Odległość i poziom mocy dla każdego głośnika systemu pojawi się na wyświetlaczu.



1 Podłącz mikrofon funkcji automatycznej kalibracji dźwięku do gniazda wejściowego typu jack dla tego mikrofonu.

2 Umieść mikrofon funkcji automatycznej kalibracji dźwięku w miejscu słuchacza.

3 Ustaw pokrętło regulacji głośności na jednostce głównej w taki sposób:

- Jeżeli odległość pomiędzy słuchaczem i głośnikiem wynosi ponad 5m: Ustaw głośność na jednostce głównej na poziomie powyżej 25.
- Jeżeli odległość pomiędzy słuchaczem i głośnikiem wynosi 3 – 5 m: Ustaw głośność na jednostce głównej na poziomie 25.
- Jeżeli odległość pomiędzy słuchaczem i głośnikiem wynosi mniej niż 3: Ustaw głośność na jednostce głównej na poziomie 15.→

4 Wciśnij przycisk ASC.

- Dwukrotnie będzie wyemitowany sygnał dźwiękowy w podanej kolejności (L (lewy) → C (centralny) → R (prawy) → RS (prawy tylny) → LS (lewy tylny) → SW (subwoofer)), i 5.1–kanałowa przestrzeń dźwięku będzie optymalizowana w sposób automatyczny.
- Proces automatycznej kalibracji dźwięku zajmuje około 2 minut.

Sygnał jest emitowany.

Wyświetli się rezultat dla każdego głośnika.

Rozlegnie się dźwięk dzwonka i ustawienia zakończą się.

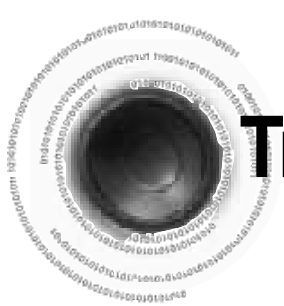
5 Kiedy na wyświetlaczu pojawia się wiadomość "REMOVE MIC", odłącz mikrofon funkcji automatycznej kalibracji dźwięku.

Aby wyłączyć funkcję automatycznej kalibracji dźwięku, wciśnij przycisk ASC.

- Emisja sygnału testowego zatrzyma się, na wyświetlaczu pojawia się wskazanie "CANCEL ASC" zastąpione później "REMOVE MIC" i ustawienia dźwięku będzie zakończona.

Słuchanie podczas trybu automatycznej kalibracji dźwięku, krótko wciśnij przycisk ASC.

- Wybór zmienia się pomiędzy włączonym i wyłączonym trybem automatycznej kalibracji dźwięku (ASC ON i ASC OFF na wyświetlaczu)
- Jeżeli włączysz tryb "ASC ON", można słuchać dźwięku podczas automatycznej kalibracji dźwięku. Jeżeli wyłączysz tryb "ASC OFF", można słuchać dźwięku podczas ustawień dźwięku na ekranie ustawień.



Tryb Live Surround

FUNKCJA SUPER 5.1

Można odtwarzać dźwięk 2–kanałowy z nagrań na płytach CD i audycji radiowych w postaci 5.1–kanałowej, otaczającego dźwięku.

Wciśnij przycisk **SUPER 5.1**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy SUPER 5.1 i SUPER OFF.
- Wybierz "SUPER 5.1" do odtwarzania 2–kanałowego dźwięku w postaci 5.1–kanałowej.

FUNKCJA MUSIC

(przestrzeni odtwarzania muzyki)

Jeżeli wciśniesz przycisk Music podczas odtwarzania dźwięku ze źródła 2–kanałowego, będzie on odtwarzany w postaci otaczającego dźwięku 5.1–kanałowego, można więc cieszyć się dynamicznym brzmieniem otaczającego dźwięku.

Wciśnij przycisk **MUSIC**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór przełącza się w następujący sposób:
  LIVE → JAZZ → ROCK → CLASSIC → DISCO → LSM OFF.

FUNKCJA MOVIE

(przestrzeni odtwarzania dźwięku filmowego)

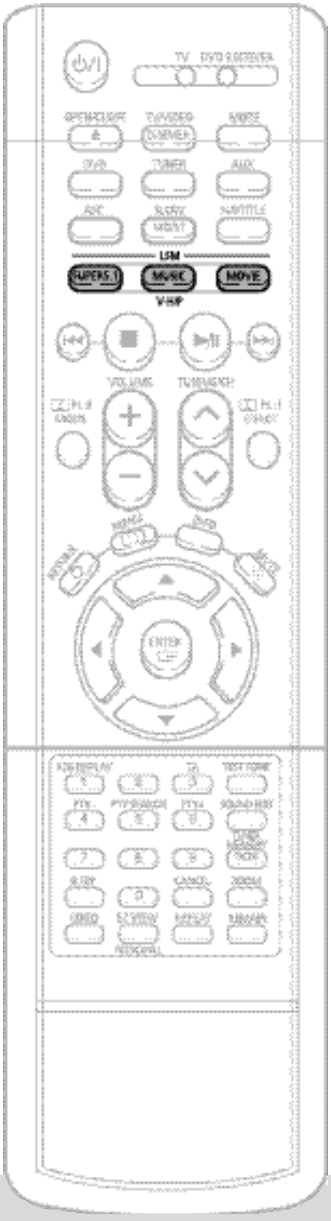
Można wybrać jeden z trzech różnych trybów emitowania dźwięku podczas odtwarzania filmu.

Wciśnij przycisk **MOVIE**.

- Za każdym wciśnięciem przycisku, wybór przełącza się w następujący sposób:
  CINEMA → STADIUM → LSM OFF.

Uwaga

- Po włożeniu do odtwarzacza płyty DVD nagranej z dźwiękiem 2–kanałowym lub w formacie wielokanałowym i wciśnięciu przycisku SUPER 5.1, na wyświetlaczu pojawi się wiadomość "THIS FUNCTION APPLIES ONLY 2CH SOURCE" i funkcja nie będzie działać.

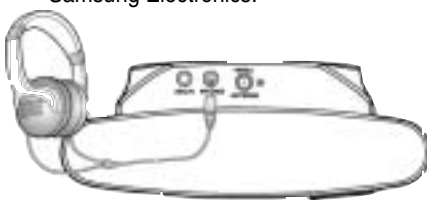


Funkcja specjalnego trybu słuchawek (Virtual Headphone)

Używaj słuchawek (nie dostarczone) dla przyjemności słuchania w prywatności.
Można cieszyć się efektami dynamicznego dźwięku, podobnymi do otaczającego brzmienia 5.1–kanałowgo dźwięku używając konwencjonalnych, stereofonicznych słuchawek.

1 Podłącz słuchawki do gniazda słuchawkowego jack.

- Aby zakupić słuchawki, skontaktuj się z najbliższym punktem sprzedaży Samsung Electronics.



2 Wciśnij przycisk **V–H/P.**

- Za każdym wciśnięciem przycisku wybór przełącza się pomiędzy VIRTUAL ON i VIRTUAL OFF.

Uwaga

- Podczas używania słuchawek, nie używaj zbyt wysokiego poziomu głośności. Długie słuchanie z wysokim poziomem głośności dźwięku może prowadzić do trwałego uszkodzenia słuchu.

- **VIRTUAL HEADPHONE ON:** Wybierz tę opcję, aby cieszyć się otaczającym dźwiękiem 5.1–kanałowym, który daj uczucie np. obecności na boisku baseballa lub hali koncertowej.
- **VIRTUAL HEADPHONE OFF:** Wybierz tę opcję, aby słuchać standardowy dźwięk 2–kanałowy.

Słuchanie audycji radiowych

Można słuchać wybranego zakresu częstotliwości radiowych (stacji nadających w zakresie FM) używając automatycznego lub ręcznego trybu strojenia.

Pilot zdalnego sterowania

1 Wciśnij przycisk **TUNER.**

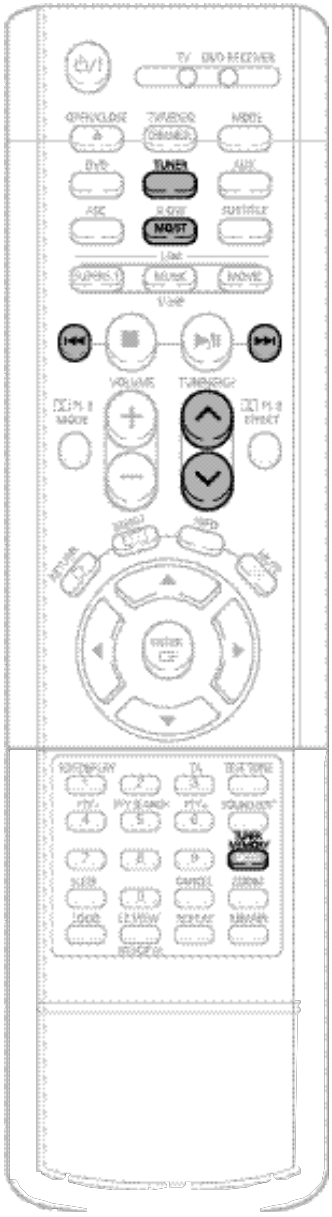
- Wybór przełącza się pomiędzy zakresem „FM” za każdym wciśnięciem przycisku **TUNER**.

2 Dostrój żądaną stację radiową.

Strojenie automatyczne 1 Po wciśnięciu przycisku (⏮ ⏭), wybrana jest zaprogramowana stacja radiowa.

Strojenie automatyczne 2 Wciśnij i przytrzymaj (TUNING/CH), aby automatycznie wyszukać nadającą stację radiową.

Strojenie ręczne Krótko wciśnij (TUNING/CH), aby stopniowo zwiększać lub zmniejszać częstotliwość.



Jednostka główna

1 Wciśnij przycisk **Function**, aby wybrać żądany zakres częstotliwości radiowych (FM).

2 Wybierz stację radiową.

Strojenie automatyczne 1 Wciśnij przycisk **STOP** (■), aby wybrać PRESET i następnie wciśnij przycisk (⏮ ⏭), aby wybrać żądaną stację radiową.

Strojenie automatyczne 2 Wciśnij przycisk **STOP** (■), aby wybrać „MANUAL” i następnie wciśnij przycisk (⏮ ⏭), aby automatycznie przeszukać zakres częstotliwości radiowych.

Strojenie ręczne Wciśnij przycisk **STOP** (■), aby wybrać MANUAL i następnie krótko wciśnij (⏮ ⏭), aby zestroić wyższą lub niższą częstotliwość radiową.

Wciśnij przycisk **MO/ST**, aby wybrać tryb mono lub stereo dźwięku.
(Działa tylko podczas słuchania stacji radiowych FM.)

- Za każdym wciśnięciem przycisku, dźwięk przełącza się pomiędzy „STEREO” i „MONO”.
- W regionach słabej jakości sygnału, wybierz MONO, aby uzyskać czysty, niezakłócony sygnał.

Programowanie stacji radiowych

Można zapamiętać do:15 stacji radiowych FM

Przykład: Programowanie w pamięci stacji FM 89.1.

1 Wciśnij przycisk **Tuner** i wybierz zakres fal radiowych FM.

2 Wciśnij (TUNING/CH), aby wybrać „89.10”.

- Patrz krok 2 na stronie 71, aby automatycznie lub ręcznie dostroić stację radiową.

3 Wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.

- Miga wskazanie „PRGM” na wyświetlaczu. Dostrój stację radiową.

4 Wciśnij przycisk (⏮, ⏭), aby wybrać numer zaprogramowanej stacji radiowej.

- Możesz wybrać numer między 1 a 15.

5 Wciśnij przycisk **TUNER MEMORY**.

- Wciśnij przycisk **TUNER MEMORY** przed zniknięciem wskazania ‘PRGM’ z wyświetlacza.
- Wskazanie ‘PRGM’ znika z wyświetlacza i stacja radiowa jest zaprogramowana w pamięci.

6 Aby zaprogramować inne stacje powtórz operacje kroków 2~5.

Aby dostroić zaprogramowaną stację radiową, wciśnij przycisk ⏮, ⏭ na pilocie zdalnego sterowania, aby wybrać kanał.

Nadawanie informacji w systemie RDS

Używanie RDS (Systemu Danych Radiowych) przy odbieraniu stacji radiowych FM

RDS pozwala stacjom FM na przesyłanie dodatkowego sygnału równocześnie z regularnym sygnałem radiowym. Na przykład, stacje wysyłają nazwy stacji jak również informacje o rodzaju nadawanego programu, takich jak sport czy muzyka, itp.

Kiedy zestroisz stację FM, która nadaje serwis RDS, na wyświetlaczu włączy się wskaźnik RDS.

- **Opis funkcji RDS**

1. **PTY (Typ Programu):** Wyświetla rodzaj aktualnie nadawanego programu radiowego.
2. **PS NAME (Nazwa stacji radiowej):** Wskazuje nazwę stacji radiowej i składa się z 8 liter.
3. **RT (Radio Tekst):** Odkodowuje informacje tekstowe nadawane przez stację, (jeżeli są takie) i składa się maksymalnie z 64 znaków.
4. **CT (Godzina):** Odkodowuje dokładny czas częstotliwości FM.
   - Niektóre stacje mogą nie transmitować informacji PTY, RT czy CT więc nie będą one wyświetlane w każdym przypadku.
5. **TA (Informacje drogowe):** Kiedy miga ten symbol oznacza to, że nadawane są właśnie informacje drogowe.

Uwaga

- RDS nie jest dostępny dla transmisji radiowych w AM.
- RDS może nie działać prawidłowo jeżeli ustawiona stacja nie nadaje właściwie sygnału RDS lub jeżeli sygnał jest za słaby.

Jaką informację przekazuje sygnał RDS?

Informacje przesyłane przez RDS można zobaczyć na wyświetlaczu.

ABY wyświetlić sygnały RDS

Wciśnij przycisk RDS DISPLAY w czasie słuchania stacji FM.
Za każdym wciśnięciem przycisku wyświetlacz zmienia się pokazując następujące informacje:

PS NAME → RT → CT → Frequency

PS (Program Service):W czasie wyszukiwania pojawia się wskazanie "**PS**", a następnie wyświetlą się nazwy stacji. Jeżeli nie jest odbierany żaden sygnał, wyświetla się "**NO PS**".
RT(Radio Text): W czasie wyszukiwania pojawi się wskazanie "**RT**" i wyświetlą się nadawane przez stację wiadomości. Jeżeli nie jest odbierany żaden sygnał, wyświetla się "**NO RT**".
Frequency (częstotliwość): Częstotliwość stacji radiowej (poza serwisem RDS)

Znaki pokazujące się na wyświetlaczu

Kiedy wyświetlają się sygnały PS czy RT, używane są następujące znaki.

- Okno wyświetlacza nie potrafi rozróżnić liter indeksów górnych i dolnych i zawsze używa liter o górnym indeksie.
- Okno wyświetlacza nie potrafi pokazać liter akcentowanych, na przykład "A" może oznaczać "**A**" jak również " **Â, Ä, Á czy Ă**."

Uwaga

- Jeżeli wyszukiwanie zakończy się nagle, na wyświetlaczu nie pojawią się wskazania "**PS**" i "**RT**".

Wskazania PTY (Typ Programu) i funkcja PTY–SEARCH (wyszukiwanie PTY)

Jedną z zalet serwisu RDS jest to, że spośród zaprogramowanych kanałów radiowych możesz wyszukiwać audycje o żądanej tematyce za pomocą kodów PTY.

Aby wyszukać program używając kodu PTY

Przed rozpoczęciem zapamiętaj...

- Wyszukiwanie PTY jest dostępne wyłącznie dla stacji zaprogramowanych.
- Aby zatrzymać wyszukiwanie w jakiejkolwiek chwili trwania procesu, wciśnij przycisk PTY SEARCH.
- Istnieje pewien limit czasu na wykonanie następujących kroków. Jeżeli ustawienie zostanie skasowane przed jego zakończeniem, musisz ponownie rozpocząć procedurę od 1 kroku.
- Kiedy wciskasz przyciski na głównym pilocie zdalnego sterowania, upewnij się, że wybrałeś stację FM za pomocą tego pilota.

1 Wciśnij przycisk PTY SEARCH w czasie słuchania stacji radiowej FM.

2 Wciśnij i przytrzymaj przycisk PTY– lub PTY+ aż wskazanie żądanego kodu PTY pojawi się w oknie wyświetlacza, w czasie gdy miga wskazanie “PTY SELECT”.

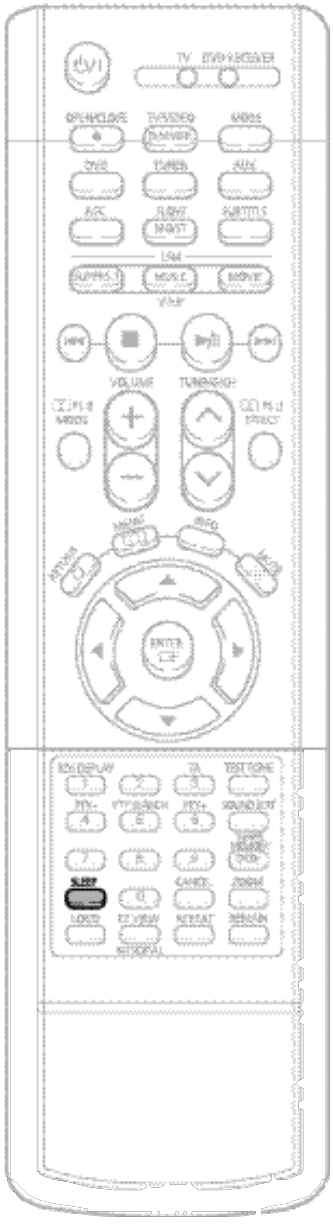
- Na wyświetlaczu pojawią się wskazania PTY opisane w tabeli po prawej stronie.

3 Ponownie wciśnij przycisk PTY SEARCH, kiedy kod poprzednio wybranego typu programu znajduje się jeszcze na wyświetlaczu.

- Jednostka główna przeszuka 15 zaprogramowanych stacji radiowych FM, zatrzyma się kiedy znajdzie wybraną tematykę i dostroi daną stację.

Wskazanie	Typ programu
NEWS	• Wiadomości włączając komunikaty, opinie i raporty
AFFAIRS	• Sprawy dotyczące bieżących wydarzeń, dokumentów, dyskusji czy analiz
INFO	• Informacje o wagach i miarach, zwrotach i prognozach, tematyka praw klienta, informacje medyczne, itp.
SPORT	• Informacje sportowe
EDUCATE	• Edukacja
DRAMA	• Słuchowiska radiowe itp.
CULTURE	• Informacje kulturalne, religia, społeczne, naukowe itp.
SCIENCE	• Programy naukowe, techniczne, przyrodnicze
VARIED	• Programy rozrywkowe – konkursy, quizy, gry, wywiady, programy satyryczne itp.
POP M	• Muzyka pop
ROCK M	• Muzyka rockowa
M.O.R.M	• Muzyka łagodna: utwory muzyczne, śpiew.
LIGHT M	• Lekka muzyka klasyczna: instrumentalna i chóralna
CLASSIC	• Ciężka muzyka klasyczna: symfoniczna, kameralna, operowa
OTHER M	• Inne rodzaje muzyki: jazz, country, pop
WEATHER	• Pogoda
FINANCE	• Finanse
CHILDREN	• Programy dla dzieci
SOCIAL A	• Programy społeczne
RELIGION	• Religia
PHONE IN	• Programy z rozmowami telefonicznymi na antenie
TRAVEL	• Podróże
LEISURE	• Programy na temat spędzania czasu wolnego
JAZZ	• Muzyka jazzowa
COUNTRY	• Muzyka country
NATION M	• Muzyka narodowa
OLDIES	• Oldies – stare przeboje
FOLK M	• Muzyka ludowa, folk
DOCUMENT	• Programy dokumentalne

Wygodne funkcje



Funkcja timera wyłączania urządzenia

Można ustawić godzinę, o której odtwarzacz DVD wyłączy się automatycznie.

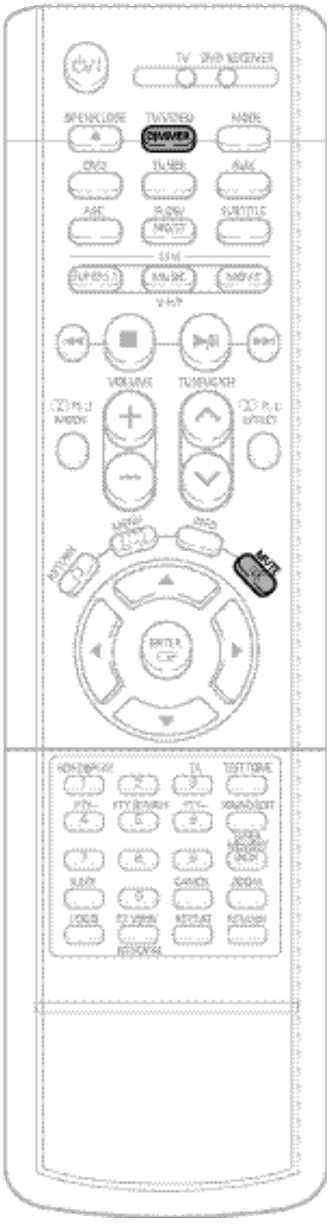
Wciśnij przycisk **SLEEP**.

- Wyświetli się wskazanie „SLEEP”. Za każdym wciśnięciem zaprogramowane czasy wyłączania urządzenia będą się zmieniały w następujący sposób: 10 → 20 → 30 → 60 → 90 → 120 → 150 → OFF.

Aby zatwierdzić ustawienie timera wyłączania urządzenia, wciśnij przycisk SLEEP.

- Czas pozostający do wyłączenia urządzenia odtwarzacza DVD wyświetli się na ekranie.
- Ponowne wciśnięcie przycisku zmienia czas wyłączenia urządzenia ustawiony uprzednio.

Aby wyłączyć timer wyłączenia urządzenia, wciskaj przycisk SLEEP do pojawienia się wskazania OFF na wyświetlaczu.



Regula jasności wyświetlacza

Można regulować jasność wyświetlacza na jednostce głównej, aby nie przeszkadzał w oglądaniu filmów.

Wciśnij przycisk **DIMMER**.

- Wciśnij przycisk DIMMER by przełączyć pomiędzy: **DIMMER AUTO → DIMMER ON → DIMMER OFF** na wyświetlaczu.

DIMMER AUTO : Dotknij ręką przycisków sterowania by podświetliły się na około 5 sekund i następnie wyłączyły.

DIMMER ON : Przyciski sterowania są zawsze podświetlone.

DIMMER OFF : Podświetlenie przycisków sterowania jest zawsze wyłączone.

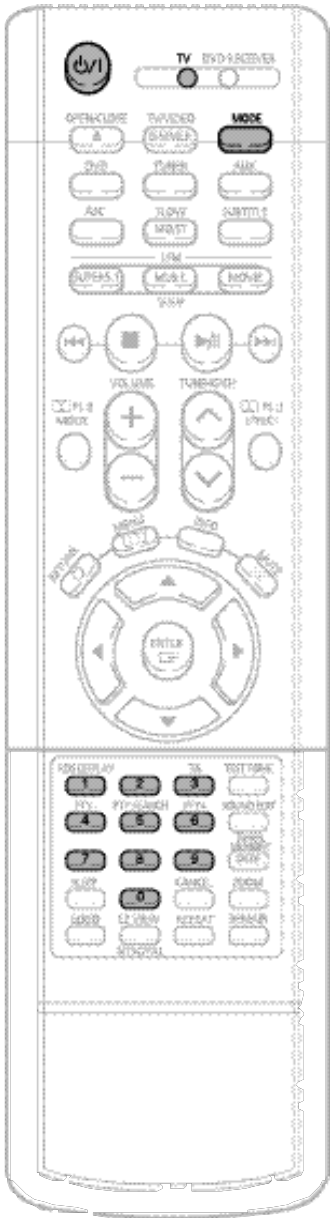
Funkcja wyciszenia dźwięku (Mute)

Jest to użyteczna funkcja w chwili gdy np. otwierasz drzwi gościom lub na czas odebrania telefonu.

Wciśnij przycisk **MUTE.**

- Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie 'MUTE'.
- Aby przywrócić dźwięk (z tym samym poziomem głośności), ponownie wciśnij przycisk **MUTE** lub przyciski **VOLUME**.

Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania



Sterowanie telewizorem za pomocą pilota zdalnego sterowania

1 Wciśnij przycisk **MODE**, aby włączyć miganie wskaźnika TV na pilocie zdalnego sterowania.

2 Wciśnij przycisk **ZASILANIE**, aby włączyć telewizor.

3 Skieruj pilot zdalnego sterowania w stronę telewizora.

4 Przy wciśniętym przycisku **ZASILANIE**, wprowadź kod odpowiadający marce Twojego telewizora.

- Jeżeli kod pasuje do kodu telewizora, telewizor wyłączy się.
- Jeżeli do marki Twojego telewizora pasuje więcej niż jeden kod, wprowadzaj jednorazowo tylko jeden z nich, aby ustalić, który z nich pasuje.

Przykład: Kod dla telewizora marki Samsung.
Przy wciśniętym przycisku **ZASILANIE** za pomocą przycisków numerycznych wprowadź kod 00, 01, 02, 03, 04 i 05.

5 Skieruj pilot zdalnego sterowania w stronę telewizora i wciśnij przycisk **ZASILANIE**. Jeżeli telewizor wyłączy się lub włączy, ustawienia są zakończone.

- Można użyć do tego przycisków ZASILANIE TV, VOLUME, CHANNEL i przycisków numerycznych (0~9).

Uwaga

- Pilot zdalnego sterowania może nie działać przy sterowaniu telewizorami niektórych marek. Niektóre operacje również mogą być niedostępne w zależności od marki twojego telewizora.
- Jeżeli nie zmienisz kodu sterowania pilotem zdalnego sterowania na kod Twojego telewizora, pilot będzie domyślnie aktywny dla telewizora Samsung.

Lista kodów różnych marek telewizorów

Nr	Marka	Kod	Nr	Marka	Kod
1	SAMSUNG	00(wart pocz.), 01, 02, 03, 04, 05, 73	30	BRANDT	41
2	ANAM	06~11, 59	31	FERGUSON	41
3	DAEWOO	12~18, 20, 21	32	PIONEER	41, 48, 74
4	LG	05, 20, 21, 22, 53	33	TELEAVA	41
5	HITACHI	23, 40, 41, 49	34	FINLUX	05, 42, 47
6	JVC	24, 55	35	FISHER	31
7	SHARP	27, 33, 34, 35, 54	36	AKAI	31
8	SONY	27, 36	37	YOKO	05
9	TOSHIBA	27, 37, 42, 43, 44, 46	38	PHONOLA	05, 45, 47
10	SANYO	27, 30, 31, 32	39	RADIOLA	05, 45
11	MITSUBISHI	05, 27, 28	40	SCHNEIDER	05
12	MATSUSHITA	09, 26	41	NEWSAN	58
13	TELEFUNKEN	41, 49, 51, 57	42	CONTINENTAL EDISON	49
14	RCA	29, 61	43	SALORA	48
15	PANASONIC	07, 09, 26, 48, 49, 50	44	SELECO	48
16	SABA	40, 41, 47, 48, 49	45	NOKIA	48
17	PHILIPS	05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69	46	REX	48
18	GRUNDIG	39, 42, 46, 70, 71, 72	47	MIVAR	46
19	ZENITH	38	48	IMPERIAL	46
20	MIVAL	52	49	CGE	46
21	NOBLEX	56	50	BANG & OLUFSEN	47
22	EMERSON	19	51	BRIONVEGA	47
23	MAGNAVOX	25	52	FORMENTI	47
24	LOEWE	05, 60	53	METZ	47
25	THOMSON	40, 41, 49, 62, 63	54	WEGA	47
26	NORDMENDE	40, 41, 49	55	RADIOMARELLI	47
27	LOEWE OPTA	36, 47, 05	56	SINGER	47
28	BLAUPUNKT	39	57	SINUDYNE	47
29	SIEMENS	39			

Zanim skontaktujesz się z serwisem

Sprawdź zawartość poniższej tabeli, jeżeli napotkasz problemy z obsługą niniejszego urządzenia. Jeżeli napotkany problem nie jest opisany w niniejszej tabeli lub jeżeli instrukcje go nie rozwiązują, wyłącz urządzenie, odłącz przewód zasilania i skontaktuj się z najbliższym, autoryzowanym punktem serwisowym Samsung.

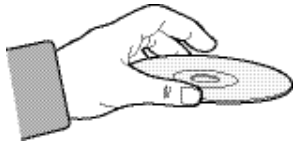
Problem	Sprawdzenie / Rozwiązanie
Nie otwiera się szuflada płyty.	• Czy przewód zasilania jest właściwie podłączony do gniazda zasilania? • Wyłącz zasilanie i ponownie włącz.
Płyta nie jest odtwarzana.	• Sprawdź numer kodu regionalnego płyty DVD. Płyty DVD zakupione za granicą mogą nie być odtwarzane. • Odtwarzacz nie potrafi odtwarzać płyt CD–ROM, DVD–ROM. • Sprawdź czy ustawiony poziom dostępu jest prawidłowy.
Odtwarzanie nie rozpoczyna się natychmiast po wciśnięciu przycisku Odtwarzanie/Pauza.	• Sprawdź czy na płycie nie znajdują się zadrapania lub deformacje? • Wytrzyj płytę do czysta.
Nie słychać dźwięku.	• Nie słychać dźwięku podczas odtwarzania w trybie ze zwiększoną szybkością, zmniejszoną szybkością i odtwarzania poklatkowego. • Czy głośniki są właściwie podłączone? Czy ustawienia głośników zostały prawidłowo dostosowane? • Czy płyta nie jest poważnie uszkodzona?
Dźwięk wydobywa się z tylko kilku głośników, a nie z wszystkich sześciu	• Podczas odtwarzania CD i słuchania radia, dźwięk wydobywa się tylko z głośników przednich (L/R). Wybierz „PRO LOGIC II” wciskając przycisk PL II (Dolby Pro Logic II) na pilocie zdalnego sterowania, aby uruchomić wszystkie sześć głośników. • Upewnij się, że nagrany dźwięk na płycie DVD jest 5.1–kanałowy. • Jeżeli wybierzesz tryb pracy NONE (wyłączone) głośników C, SL i SR w ustawieniach dźwięku w ekranie ustawień, dźwięk nie będzie emitowany z głośników centralnego, tylnego lewego i prawego. Ustaw opcję SMALL dla tych głośników (C, SL i SR).
Obraz nie pojawia się; dźwięk nie jest słyszalny; szuflada otwiera się 2–5 sekund później.	• Czy odtwarzacz został szybko przeniesiony z zimnego miejsca do ciepłego? Kiedy wystąpi kondensacja wilgoci wewnątrz odtwarzacza, wyjmij płytę i pozostaw odtwarzacz włączony na 1 – 2 godziny. (Urządzenie można używać po zniknięciu kondensacji wilgoci.)
Nie słychać 5.1 kanałowego dźwięku Surround Dolby Digital	• Czy na odtwarzanej płycie znajduje się oznaczenie “Dolby Digital 5.1CH”? Dźwięk jest odtwarzany w trybie Dolby Digital 5.1CH wyłącznie wtedy, gdy w taki sposób jest nagrany na płycie. • Czy ustawienia języka ścieżki dźwiękowej są prawidłowo ustawione na DOLBY DIGITAL 5.1–CH w menu ekranowym ustawień?

Problem	Sprawdzenie / Rozwiązanie
• Płyta obraca się, ale obraz nie jest wytwarzany. • Obraz wykazuje interferencje i jakość jest niska.	• Czy telewizor jest włączony? • Czy kable video są właściwie podłączone? • Czy na płycie znajdują się zabrudzenia lub czy płyta nie jest uszkodzona? • Może zdarzyć się tak, że płyta DVD nie będzie odtwarzana z powodu słabej jakości jej wytwarzania.
Nie działa pilot zdalnego sterowania.	• Czy pilot zdalnego sterowania jest używany pod odpowiednim kątem i z właściwej odległości od urządzenia? • Czy baterie pilota są zużyte? • Czy w pilocie zdalnego sterowania jest prawidłowo wybrany tryb sterowania telewizorem / odtwarzaczem DVD (TV lub DVD)?
Nie działają funkcje językowe ścieżki dźwiękowej i wyświetlanych napisów.	• Funkcje wyboru języka ścieżki dźwiękowej i wyświetlanych napisów nie działają z płytami DVD nie posiadającymi takich możliwości. W zależności od płyty również mogą różnić się w działaniu.
Po wyborze funkcji Menu nie wyświetla się menu ekranowe.	• Czy odtwarzana płyta zawiera menu?
Nie można zmienić formatu ekranu.	• Płyty DVD w formacie 16:9 można odtwarzać w trybie 16:9 lub 4:3 LETTER BOX lub trybie 4:3 PAN SCAN; ale DVD zakodowane jako 4:3 można odtwarzać wyłącznie jako 4:3. Przeczytaj opis płyty na opakowaniu i wybierz odpowiednią funkcję.
Stacje radiowe nie mogą być odbierane.	• Czy antena została prawidłowo ustawiona? • Jeżeli sygnał wejściowy jest za słaby, zainstaluj zewnętrzną antenę FM w rejonie o dobrej jakości sygnału.
• Jednostka główna nie działa (Przykład: Zasilanie zanika lub jest słyszalny dziwny hałas.) • Odtwarzacz DVD nie działa normalnie.	• Wyłącz zasilanie i przytrzymaj wciśnięty przycisk ( ) na jednostce głównej przez ponad 5 sekund. Używanie funkcji RESET spowoduje usunięcie wszystkich zapisanych ustawień. Nie używaj tej funkcji dopóki to nie jest konieczne.
Zapomniane zostało hasło do blokady poziomu dostępu.	• Wciśnij i przytrzymaj przycisk przez ponad 5 sekund, gdy urządzenie znajduje się w trybie zatrzymania. Na wyświetlaczu pojawi się wskazanie “INITIALIZE” i zostaną przywrócone ustawienia fabryczne. • Wciśnij przycisk ZASILANIE. **Funkcja kasowania RESET usuwa wszystkie ustawienia. Nie używaj jej dopóki to nie jest konieczne.**

Ostrzeżenia dotyczące używania i przechowywania płyt

Małe zadrapania na płycie mogą powodować spadek jakości dźwięku i obrazu i powodować przerwy w odtwarzaniu. Należy więc szczególnie chronić płyty przed zadrapaniem.

Chwytanie płyt

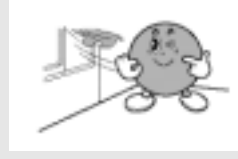


Nie dotykaj odtwarzalnej strony płyty. Płytę trzymaj za krawędzie tak, że na powierzchni nie pozostaną odciski palców.
Nie naklejaj na płytę papieru lub taśmy klejącej.

Przechowywanie płyt

Nie wystawiaj płyt na działanie promieni słonecznych

Przechowuj w chłodnym, przewiewnym miejscu



Trzymaj płyty w czystych pudełkach ochronnych. Ustawiaj pionowo.

Ostrzeżenie

- Nie pozwalaj na zabrudzenie płyt.
- Nie wkładaj do odtwarzacza popękanych płyt lub płyt z zadrapaniami.

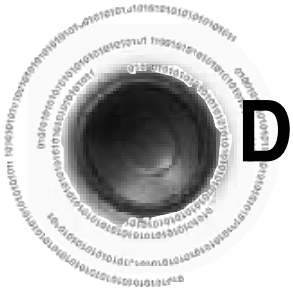
Trzymanie i przechowywanie płyt

Kiedy zabrudzisz płytę odciskami palców lub w inny sposób, umyj ją delikatnym detergentem rozpuszczonym w wodzie i wytrzyj delikatną ściereczką.

- W czasie czyszczenia wykonuj ściereczką ruchy od środka na zewnątrz powierzchni płyty.

Uwaga

- Kondensacja wilgoci może pojawić się w sytuacji, gdy ciepłe powietrze skontaktuje się z zimnymi częściami wewnątrz odtwarzacza. Kiedy wilgoć powstanie wewnątrz urządzenia, odtwarzacz może nie działać prawidłowo. Jeżeli tak się wydarzy, wyjmij płytę i pozostaw włączony odtwarzacz na 1 lub 2 godziny.



Dane techniczne

OGÓLNE	Pobór mocy	HT–DS1000/1100 : 30W		
		PSWS1000E/1100E : 150W		
	Waga	JEDNOSTKA GŁÓWNA : 2.25kg		
		PODSTAWA PIONOWA : 6.35kg		
		PODSTAWA POZIOMA : 1.5kg		
	Wymiary (szer. x wys. x głęb.)	180 x 500 x 68 mm		
	Zakres temperatur pracy	5˚C ~ 35˚C		
	Zakres wilgotności pracy	10% ~ 75%		
RADIO FM	Czułość użytkowa	10dB		
	Stosunek sygnał/szum	60dB		
	Zniekształcenia	0.5%		
WYJŚCIE VIDEO	Kompletny sygnał Video	1.0Vp–p(75Ω load)		
	Złożony sygnał Video	Y:1.0Vp–p(75Ω load)		
		Pr:0.70Vp–p(75Ω load)		
		Pb:0.70Vp–p(75Ω load)		
	HDMI	Impedancja: 85~115Ω		
WZMACNIACZ	Wyjście głośników przednich	100W x 2(4Ω)		
	Wyjście głośnika centralnego	100W(4Ω)		
	Wyjście głośników tylnych	100W x 2(4Ω)		
	Wyjście subwoofera	150W(3Ω)		
	Zakres częstotliwości	20Hz~20kHz		
	Stosunek sygnał/szum	70dB		
	Separacja kanałów	60dB		
	Czułość wejścia	(AUX)500mV		
GŁOŚNIKI	**System głośników (PSDS 1000T)**	System 5.1 głośnikowy		
		Głośnik Przedni / Centralny / Tylny		Subwoofer
	Impedancja	4Ω x 5		3Ω
	Zakres częstotliwości	150Hz~20kHz		30Hz~200Hz
	Poziom ciśnienia akustycznego	82dB/W/M		85dB/W/M
	Poziom wejścia	100W		150W
	Maksymalna moc wyjściowa	200W		300W
	Wymiary	Przedni/ Tylny	70 x 1388 x 145 mm	250 x 460 x 505 mm
		Centralny	414 x 82 x 155 mm	
	Wagi	Przedni/ Tylny	6.0 kg	11.5 kg
		Centralny	1.5 kg	
	System głośników (PSDS 1000T)	System 5.1 głośnikowy		
		Głośnik Przedni / Centralny / Tylny		Subwoofer
	Impedancja	Przedni/ Tylny	4Ω x 4	3Ω
		Centralny	4Ω	
	Zakres częstotliwości	100Hz~20kHz		30Hz~200Hz
	Poziom ciśnienia akustycznego	86dB/W/M		86dB/W/M
	Poziom wejścia	100W		150W
	Maksymalna moc wyjściowa	200W		300W
	Wymiary	Przedni/ Tylny	380 x 1388 x 245 mm	280 x 470 x 435 mm
		Centralny	418 x 140 x 150 mm	
	Wagi	Przedni/ Tylny	7.5 kg	12.6 kg
		Centralny	2.8 kg	

Uwagi na temat terminologii

KĄT WIDZENIA KAMERY (ANGLE)	Nagrane na tej samej płycie DVD ujęcia jednej sceny z różnych kątów widzenia kamery (ta sama scena od przodu, z lewej strony, z prawej strony, etc.). Przy odtwarzaniu takiej płyty do zmiany kąta widzenia sceny można używać przycisku Angle.
NUMER ROZDZIAŁU	Numery te są zapisane na płycie DVD. Do wielu rozdziałów są przypisane tytuły, każdy z nich ma przypisany numer i jest łatwy do znalezienia za pomocą tych numerów.
DVD	Płyta wizyjna o wysokiej gęstości obrazów które zostały nagrane za pomocą sygnału cyfrowego. Wykorzystując nową technologię kompresji video (MPEG–2) i wysokiej gęstości technologię sklejania dwóch płyt o grubości 0.6 mm.
PCM	Skrót Pulse Code Modulation – inne określenie na dźwięk cyfrowy.
PBC (STEROWANIE ODTWARZANIEM)	Nagrane na płycie Video CD (wersja 2.0). Wybrane sceny lub informacje mogą być wybierane z menu wyświetlanego na ekranie telewizora.
NUMER REGIONU	Odtwarzacz i płyta DVD posiadają zakodowany numer regionu. Jeżeli numer regionu na płycie nie odpowiada numerowi regionu w odtwarzaczu DVD, płyta nie będzie mogła być odtwarzana.
WYŚWIETLANE NnapisY	Tłumaczenie wyświetlane na dole ekranu. Na płycie DVD może być nagranych do 32 języków wyświetlanych napisów.
NUMER TYTUłU	Numery są nagrane na płytach DVD. Kiedy płyta zawiera dwa lub więcej filmów, filmy te są zapisane jako Tytuł 1, Tytuł 2, etc.
NUMER UTWORU	Numery te są przypisane do utworów nagranych na płytach video audio CD. Umożliwiają szybkie odnalezienie utworów.
VIDEO CD	Zawiera nagranie obrazu i dźwięku o jakości zbliżonej do jakości taśmy video. Odtwarzacz niniejszy odtwarza również obraz z płyt ze sterowaniem odtwarzaniem (wersja 2.0).
DIGITAL dts SURROUND	Można cieszyć się cyfrowym dźwiękiem wysokiej jakości 5.1 (lub 6) – kanałowym z różnych źródeł wejściowych takich jak płyty laserowe, DVD, CD, etc. DTS daje realistyczny, czysty dźwięk surround, który dotąd nie był możliwy do uzyskania z konwencjonalnych źródeł dźwięku.
DOLBY DIGITAL	Dźwięk Dolby Digital Surround wytwarzany z płyt DVD i LD nagranych jako sygnały cyfrowe (z oznaczeniem płyty). Z lepszą jakością dźwięku, zakres dynamiki i ukierunkowaniem niż tradycyjna technologia Dolby Surround, można cieszyć się dynamicznym, realistycznym brzmieniem.
DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II	Analogowy dźwięk A 4 wytwarzany przez sprzęt analogowy jak magnetowid lub LP z oznaczeniem . Można cieszyć się realistycznym, solidnym brzmieniem niedostępnym dla zwyczajnych źródeł stereo.

Notatki

Urządzenie zostało wyprodukowane przez :